

## LOKMAN HEKİM

Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık Meslek  
Lisesi Gezi Turizm Tanıtım ve Fotoğrafçılık  
Kulübü Adına İmtiyaz Sahibi Murat ÖZSOY

Yayın Sorumlusu  
Servet ŞENGÜL

Yayın İnceleme Kurulu  
Mustafa MEYDAN  
Elif TOZ  
Ömer YAĞLI

Yayın Kurulu  
Merve Nur ARSLAN 12/C  
Selin TEKİN 12/E  
Fadime KAYA 12/E  
Mahmut YALÇIN 10/A  
Onur AKAY 10/A

EDİTÖR  
Ömer YAĞLI

MİZANPAJ  
Muzaffer YILMAZ

ADRES:

Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık Meslek  
Lisesi Yeni Mah. KIRIKKALE Tel: 0 318 225  
13 89

BİZE ULAŞMAK İÇİN

[www.kirikkaleataturkasml.meb.k12.tr](http://www.kirikkaleataturkasml.meb.k12.tr)

E- posta: [962724@meb.k12.tr](mailto:962724@meb.k12.tr)

Telefon: 0 318 224 84 75

Faks: 0 318 225 13 89

Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık Meslek  
Lisesi Gezi Tanıtım ve Fotoğrafçılık Kulübü  
Yıl: 4 Sayı: 4 NİSAN 2012

## İÇİNDEKİLER

Personelimiz.....	2
Başlarken.....	5
Vali ile röportaj.....	6
Milli eğitim müdürü ile röportaj.....	8
Müsteşar yardımcısı ile röportaj.....	11
Rektör ile röportaj.....	13
Eğitime Dair.....	15
Tecrübeden Talebeye.....	16
Mehmet Akif'i Anlamak.....	16
Üşüyordu.....	18
Kralların Ressamı Rahmi Pehlivanlı.....	20
Ebru Sanatı.....	21
Yöresel Lezzetimiz.....	23
Kırıkkale Tarihi ve turizm.....	24
Okul bölümleri.....	28
Mezunumuzdan mektup var.....	32
Sınıf resimleri.....	33
Akran Baskısı.....	36
Bizden Haberler.....	39
2012 Avrupa Birliği Projemiz.....	45

TEŞEKKÜR

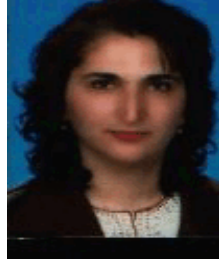
Okulumuz Dergisine röportaj veren Sayın  
Valimiz, Rektörümüz, Müsteşar Yardımcımız,  
Mili eğitim Müdürümüze ve reklam veren tüm  
kurum, kuruluş ve firmalara teşekkürlerimizi  
sunarız.



Murat ÖZSOY  
Okul Müdürü



Halit İMAMOĞLU  
M.Başyardımcısı



Ayşe ÇİFTÇİ  
Müdür Yardımcısı



Serkan ÖZCAN  
Müdür Yardımcısı



Adem CERİT  
ATT



Atilla YILDIRIM  
ATT



Basri BAŞAT  
Matematik



Betül ŞENGÜL  
ATT



Derya ERDOĞAN  
Biyoloji



Dilber SAĞLAM  
ATT



Döndü ŞİMŞEK  
Hemşirelik



Ebru TEKİN ÇINAR  
Anestezi



Efraim SOYAK  
Rehberlik



Elif TOZ  
Edebiyat



Esra BAL ÖZEK  
Edebiyat



Fadime DEMİRCİ  
Anestezi



Fadime ELİRİ  
Hemşire



Fadime GÜNER  
Radyoloji



Fatma KARAÖZ  
Coğrafya



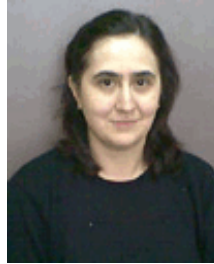
Funda KAPLAN  
Felsefe



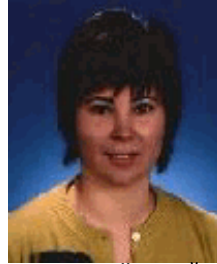
Halide YILDIRIM  
ATT



Halise ÖZSOY  
ATT



Hatice BOYACI  
Hemşire



Hatice GÜNDOĞDU  
Edebiyat



Hüseyin GÖZÜKARA  
Beden Eğitimi



Leyla GEDİK KARA  
Anestezi



Mustafa MEYDAN  
Edebiyat



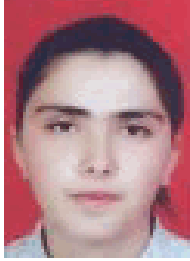
Muzaffer YILMAZ  
Laboratuvar



Nazlı AKDAĞLI  
Edebiyat



Nazlı TUNA  
Anestezi



Nazmiye IŞIKMAN  
Hemşire



Nazmiye YAĞLI  
Anestezi



Nejdet BAYKAL  
Din Kültürü



Nejla AKSOY  
Hemşire



Altan ÖZKAN  
Kimya



Ömer YAĞLI  
ATT



Ramazan DEMİRCİ  
Tıbbi Sekreterlik



Ramazan  
PEKDOĞAN Fizik



Recep GÜLER  
Matematik



Rukiye TÜYSÜZ  
ATT



Seher KIRINDI  
Radyoloji



Selbi YILDIRIM  
Laboratuvar



Selma DEMİRCİ  
Laboratuvar



Selma TUFAN  
Hemşire



Sema BAŞKAN  
İngilizce



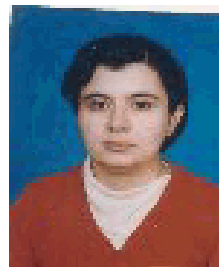
Serengül GÜÇLÜ  
ATT



Servet ŞENGÜL  
Tarih



Sevda YILDIRIM  
İngilizce



Sibel YURDAKUL  
Hemşire



Şükran KOÇAK  
Radyoloji





Tuğba ÖZTÜRK  
İngilizce



Tülay PEHLİVAN  
Anestezi



Yasemin TOPSOY  
Tıbbi Sekreterlik



Yusuf ÇALIK  
Radyoloji



Zafer ÇOBANKAYA  
İngilizce



Mustafa ALBAYRAK  
Memur



Erkan KORKMAZ  
Memur



Hüseyin BADEM  
Hizmetli



Hayati BODUR  
Hizmetli



Recep YILDIRIM  
Hizmetli



Samı ÜLGER  
Hizmetli



Çelebi ÜLGER  
Hizmetli



Şevket KOYUNCU  
Hizmetli



Soner AŞIK  
Hizmetli



## **BAŞLARKEN**

Türk Gençliğini geleceğe hazırlamayı görev edinen bir ekiple ve kendi geleceğini ülke geleceği kabul eden öğrencilerimizle yola çıktık. Bu yol ne kadar meşakkatli olsa bile engelleri aşarak amacımıza ulaşmayı şair edindik.

Bizler kurumumuzda, öğrencilerimize en iyi teorik ve beceri eğitimini almalarını, gençlerimizin meslek yaşamına en iyi şekilde hazırlanmalarını sağlamak için uğraş veriyoruz.

Okulumuz ferah modern yapısı, laboratuvar ve teknik sınıfları, ANESTEZİ- ATT- DİŞ TEKNİSYENLİĞİ- HEMŞİRELİK- LABORATUAR- RADYOLOJİ BÖLÜMLERİ İLE 560 öğrenciye eğitim-öğretim imkânı sunmaktadır. Ayrıca 2012-2013 eğitim- öğretim yılında okulumuz bünyesinde kız öğrenci pansiyon hizmeti de sunmaktadır.

Okulda alınan teorik eğitim 11. ve 12. Sınıflarda, sağlıkla ilgili alanlarda, öğretmenlerimizin kontrolünde sağlık kuruluşlarında beceri eğitimi ile pekiştirmekte mezun olan öğrencilerimiz devlet ve özel sağlık kuruluşlarında çalışma imkânı bulabilmektedir.

Her zaman iyinin en iyisine ulaşmak için çaba sarf eden okulumuz kendine güveni tam, donanımlı, kalifiye sağlık personeli yetiştirmek için eğitim mücadelesine yılmadan devam edecektir.

Murat ÖZSOY  
Okul Müdürü

## **VALİMİZ SAYIN HAKAN YUSUF GÜNER BEYLE RÖPORTAJ**



### **Selin- Kendinizi kısaca tanıtır mısınız ?**

1967 yılında Ankara' da doğdum. İlk ve orta öğrenimini tamamladıktan sonra 1983 yılında Nevşehir Lisesi' ni bitirerek, Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler Fakültesi' ne girdim; buradan 1987 yılında mezun oldum. 1988 yılında İçişleri Bakanlığı' nda 76. dönem Zonguldak Kaymakam Adayı olarak göreve başladım. 1989 yılında İçişleri Bakanlığı tarafından 1 yıllığına staj için İngiltere' ye gönderildim. 1991 yılında Kaymakamlık stajını başarılı olarak bitirip asaleten Kaymakamlığa atandım. 1991-1993 yıllarında Trabzon-Hayrat Kaymakamlığı, 1993-1995 yıllarında Erzurum-Tekman Kaymakamlığı, 1995-1998 yıllarında Çankırı-Kurşunlu Kaymakamlığı, 1998-2000 yıllarında Şırnak Vali Yardımcılığı, 2000-2001 yıllarında Diyarbakır-Ergani Kaymakamlığı, 2001-2005 yıllarında Yalova-Termal Kaymakamlığı, 2005-2007 yıllarında Bursa Vali Yardımcılığı görevlerinde bulundum, 2007-2009 tarihleri arasında ise Nizip Kaymakamı olarak görev yaptım. Bursa-Uludağ Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Kamu Yönetimi Bölümü' nde "Kentleşme ve Afet Öncesi Önlemler" konusunda Yüksek Lisans yaptım. 12 Haziran 2009 tarihinde KIRIKKALE Valiliğine atandım. Evli ve 2 çocuk babasıyım.



**Merve nur- Çocukluk yıllarınızdaki hayalleriniz nelerdi ?**

Her çocuk gibi önce doktor olmak istiyordum.-lisedeyken üniversiteyi kazanmaktı, üniversitedeyken ise işe girebilmektii.

**Selin- öğrencilik ve çalışma hayatınızda karşılaştığınız sorunlar var mıdır?**

Şartlarımız çok çetindi, Zordu. Öğrencilik yıllarımda ilçeden gelip gidiyordum. Ailemizden, çevremizden bize cesaret veren yoktu. O zamanlarda çok fazla kaynak ve dersane yoktu. İş hayatımda ise özel hayatımdan fedakarlık yapmak zorunda kalıyorum, Hep göz önünde oluyorsun. Yorgun çalışma sorun yaratıyor. İş hayatında hep arzu ettiğimizi elde edemiyorsunuz.

**Merve Nur- Başarılı bir yönetici hangi kriterlere sahip olmalıdır ?**

-Enerji, ideali, hayalleri, olmalı bir de ekip çok önemli bir unsurdur.

**Selin- ilimize göreve geldiğinizde hangi hedefleriniz vardı?**

En önceki hedef vatandaşla iyi bir bağ ve diyalog kurmak milli eğitimde başarı çıtasını yükseltmek yatırımların takiplerini iyi bir şekilde yapıp, özel sektör yatırımlarının gelmesini sağlamak.

Köyde ki alt yapı sıkıntılarını halletmek

**Merve Nur- İlimizdeki sağlık hizmetlerini yeterli görüyor musunuz?**

Son derece yeterli ve başarılı bence; gerek aile hekimliği, gerek yeterli kurumlar çok iyi hizmet veriyor. Personel yeterli, hemşire ve çalışan eksikimiz yok. Kırşehir,

Çorum gibi illerden bile gelebiliyorlar sağlık hizmeti almak için.

**Selin- Anadolu sağlık meslek liselerini eğitim sektörünün neresinde görüyorsunuz?**

Eskiden iş garantiliydi. Sınava gerek yoktu. Sonradan KPSS de biraz gayret gerektiriyor. İş anlamında önu çok açık, özel sektörde de çalışma imkanı çok fazla ve avantajları da çok fazla. Üstelik sağlık meslek liselerine yapılan puan adaletsizliğinin giderilmeside çok önemli. Bu okullardan mezun öğrencilerin bilgileri çok fazla, eğitimi gayet güzel buluyorum.



**Merve Nur- Anadolu sağlık meslek lisesi öğrencilerine ne gibi öğütlerde bulunursunuz?**

-Çok okusunlar; kitap, roman, hikaye en az ayda 1 kitap okumalılar.

=>derslerinede önem versinler.

=>zahmetsiz bir şey hayal etme fikrinden vazgeçsinler, uzak dursunlar....

Röportaj: Merve Nur ARSLAN

Selin TEKİN

## **MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRÜMÜZ HACI ALİ OKUR BEYLE RÖPORTAJ**



### **Onur- KENDİNİZİ KISACA TANITIRMISINIZ?**

1968 yılında Karaman'da doğdum. İlk ve ortaöğrenimini Karaman'da tamamladım. Yükseköğrenimimi *Ankara Üniversitesi Eğitim Bilimleri Fakültesi Eğitim Yönetimi ve Planlaması Bölümünde* yaptım. *Yetişkin Eğitimi* alanında yüksek lisansımı tamamladım. Özel bir firmada *Eğitim Uzmanı* olarak görev yaptım.1992 Yılı Nisan ayında askerlik nedeniyle Eğitim Uzmanlığı görevinden ayrıldım. 1992 yılı Eylül ayında öğretmen olarak Diyarbakır'a atandım. Dört yıl süren doğu hizmetini Diyarbakır ve Bayburt'ta tamamladıktan sonra 1996 yılında Ankara'ya atandım.

1996 yılından 2001 yılına kadar Ankara'nın değişik okullarında rehber öğretmen olarak görev yaptım. 2001 yılında *M.E.B. Personel Genel Müdürlüğü Mevzuat Dairesi Başkanlığında Eğitim Uzmanı* olarak çalışmaya başladım. 2003 yılında Çankaya Şahinbey İlköğretim Okulunda müdür , 2005 Ağustos-2007 Mayıs tarihleri arasında *Nalluhan İlçe Milli Eğitim Müdürü* olarak görev yaptım. 2007 yılı Mayıs ayından 02/02/2012 tarihinde ilimizdeki görevime başlayana kadar Çankaya Milli Piyango Anadolu Lisesi Müdürü olarak görev yaptım.

### **Mahmut- ÇOCUKLUK YILLARINIZDA Kİ HAYALLERİNİZ NELERDİR?**

Çocukken birçoğumuzda olduğu gibi sorulduğunda doktor olmak istediğimi söyledim. Ama ilgiler ve yetenekler her zaman paralel olmayabildiğinden bu hayalimden vazgeçmek zorunda kaldım. Hayallerle gerçekler uyuşmadığı zaman hayallerinizde kısıtlamalara gitmek zorundasınız. Bu gerçeği kabul ettiğiniz zaman da mutlu bir birey olarak hayata devam edersiniz. Ben de şu anda mutlu bir bireyim ve işimi çok severek yapıyorum.



## **Onur- ÖĞRENCİLİK VE ÇALIŞMA HAYATINIZDA KARŞILAŞTIĞINIZ SORUNLAR VARMIDIR?**

Sorunlar ve engeller insanoğlu içindir. Hiçbir fedakarlık ve çaba gösterilmeden de elde edilen şeylerin pek kıymeti olmamaktadır. Elbette ki öğrencilik ve çalışma hayatında birçok sorunla karşılaştım. Amaç ve hedeflerinizi doğru tespit ederseniz aşlamayacak hiçbir engel yoktur. İletişim sorunları da sağlıklı dialoglarla halledilebilir.

### **Mahmut- BAŞARILI BİR YÖNETİCİ HANGİ KRİTERLERE SAHİP OLMALIDIR?**

İnsan ilişkileri konusunda bilgi ve yetenek sahibi olan yöneticiler alanlarında başarılı olmaktadır. Çünkü yönetim bir bilim ve meslektir. Yönetim faaliyeti bilimsel verilere dayalı olarak yürütülmelidir. Ancak kişinin karakterinde girişimcilik ve lider özelliklerde bulunmalıdır.

Tüm bu sahip olunması gereken bilimsel alt yapı eğitimi ve karakteristik özellikler yanında başarılı bir yönetici; geçmişi doğru değerlendirip, geleceği sistemli planlayabilen ve süreci doğru yönetebilen olmalıdır. Başarılı yönetici; inisiyatif kullanabilen, olumlu eleştirilere açık olan, empati kurabilen, amaçlar belirleyerek bu amaçları tüm astların benimsemesini sağlama konusunda etkili iletişim kurmalı ve ekip ruhu oluşturabilmelidir.

### **Onur- İLİMİZLE İLGİLİ EĞİTİM AÇISINDAN HANGİ HEDEFLERİNİZ VARDIR?**

Eğitim hizmeti toplumların hayatında yaşamsal öneme sahiptir. İlimizdeki her fert bizim hedef kitlemizi oluşturmaktadır. Bu derece kapsamlı ve sorumluluğu büyük bir görev gerçekleştirmekteyiz. Çünkü eğitim demek gelecek demektir.

İlimizde etkili bir işbirliği ve koordineli çalışmayla eğitim düzeyini daha yükseklerle taşımayı hedefliyoruz. Sizlere daha nitelikli eğitim-öğretim hizmeti sunabilmek ve sizlerin hem akademik hem de sosyal ve kültürel başarılarınızı artırabilmeniz adına her türlü imkan ve desteği oluşturarak projelerimizi uygulayacağız. Bakanlığımız, Valiliğimiz ve Müdürlüğümüz tarafında devam eden projelerimiz var. Bunların etkili bir şekilde uygulanması ve verimli sonuçlar alınabilmesi için çalışmalarımızı hızlandırıyoruz. Uygulamaya konulacak projelerimizi de zaman içerisinde sizlerle paylaşacağız.

### **Mahmut- ANADOLU SAĞLIK MESLEK LİSELERİNİ EĞİTİM SEKTÖRÜNÜN NERESİNDE GÖRÜYORSUNUZ?**

Kalkınma Planlarımızın temelini insan kaynaklarının güçlendirilmesi oluşturmaktadır. İstihdam konusunun son derece önemli olduğu günümüzde, mesleki eğitimin önemi daha da artmaktadır. Bakanlığımız mesleki eğitime büyük önem vermekte ve mesleki eğitimin payını genel eğitim içinde artırmaya

çalışmaktadır. Bizde bu doğrultuda ilimizde çalışmalarımızı sürdürüyoruz.

Sağlık meslek liselerinde öğrenci sayısı son yıllarda büyük bir artış göstermekte ve ilgi her geçen gün artmaktadır. Bunun bir çok nedeni olmakla birlikte; büyüyen ekonominin meslekli işgücüne artan talebi ve üniversiteye giremeyen lise mezunu sayısındaki artıştır. Sağlık Meslek Liselerimizde anadolu statüsünde eğitim yapılmakta olup, müfredat yapısı, eğitim kadrosu, laboratuvar ve teknolojik imkanlarıyla son derece modern şartlarda eğitim yapılmaktadır. Staj imkanları ilimizde yine ihtiyacı karşılayacak düzeydedir. Mesleki ve teknik liselere gelen öğrencilerin temel eğitiminde ciddi eksiklikler oluyor eleştirileriyle zaman zaman karşılaşıyordu. Artık sağlık meslek liselerine öğrencilerimiz orta öğretim yerleştirme puanına göre yerleştirilmekte ve bu ciddi bir puanı gerektirmektedir. Bu altyapıyı, size sunulan imkanları en iyi şekilde değerlendirecek gayret ve çabalarınızla başarıyla taçlandırmakta sizlerin elindedir.



### **Onur- ANADOLU SAĞLIK MESLEK LİSESİ ÖĞRENCİLERİNE NE GİBİ ÖĞÜTLERDE BULUNURSUNUZ?**

Sizler bu okulu tercih ederken sadece bir okul tercih etmediniz. Sizler bir hayat tarzı seçtiniz ve bununla beraber büyük bir sorumluluğu severek kabul ettiniz. Yapılacak hizmet insan sağlığına hizmet içinse hassasiyeti son derece büyük ve hata kabul etmez olmaktadır. Sağlık hizmetlerinde başarıyı büyük bir oranda sağlık personelinin başarısı sağlamaktadır. Sorunlara duyarlı yaklaşmanızı, bilimsel yöntemleri kullanma adına kendinizi en güzel şekilde yetiştirmenizi, öğrenmenin sonu olmadığı bilinciyle her gün kendinizi yenilemenizi ve geliştirmenizi diliyorum.

Malzemesi insan olan bir mesleğin adayları olarak; insana hizmet etmenin verdiği mutluluğu hissetmek, bir insanın sağlığına kavuşmasında emeğinizin olması mutlulukların en büyüğü olsa gerektir. Bu erdemle hareket ederek, özverili çalışmalarda yer alacağınıza inanıyor, başarılar diliyorum.

# Sağlık Bakanlığı Müsteşar Yardımcısı Ömer Faruk KOÇAK ile Röportaj



## **Selin- Kendinizi kısaca tanıtır mısınız?**

Orijinal adım Ömer'ül Faruk KOÇAK iyiyi kötüden ayıran, adaletli olan demektir. 1964 yılında doğdum , 4 çocuk babasıyım. Ankara doğumlu olmama rağmen, babam nüfus cüzdanıma doğum yerimi Kırıkkale yazdırmış. Kırıkkale Balışeyh ilçesi Kilevli köyündenim. İlkokulu Kale ilkokulunda okudum orta kısmı Kırıkkale İmam Hatip okulunda, lise tahsilimi ise Kırıkkale lisesinde tamamladım. 1986 Ankara Siyasal Bilgiler Fakültesi mezunuyum. Kamuda ilk görevim yeni kurulmuş olan Toplu Konut İdaresinde Uzman olarak işe başladım. Daha sonra Aday Kaymakam olarak görev yaptım. Ankara Keçiören ilçesinde kaymakam vekilliği yaptım. Dil öğrenimi için 1 yıl yurt dışında bulundum.1991 yılında İlk kaymakamlığım Bolunun Yeniçağ ilçesidir. Bu ilçede yeni bir ilçeydi, ilk kaymakamı bendim. 2000 yılında İngiltere'de mastır yaptım. Telekomünikasyon üst kurulunda daire başkanlığı görevi yaptım. Son 3 yıldır Sağlık Bakanlığı Müsteşar yardımcılığı görevinde bulunuyorum.

## **Mervenur- Çocukluk yıllarınızdaki hayalleriniz nelerdir?**

İlkokul döneminde pilotluktu, ortaokuldan itibaren de kaymakamlıktı. Kaymakamlık oldu, hatta daha ilerisi oldu. Hayallerimin fazlasını gerçekleştirdim. Pilot olmanın da yanından döndüm. Sınava başvurduğum fakat sınav evraklarını görevli kişi işleve

koymadılar.

## **Selin- Öğrencilik ve çalışma hayatınızda karşılaştığınız sorunlar var mıdır?**

Öğrenciyken sizin sahip olduğunuz imkanlarımız yoktu, imkanlar sınırlıydı. Kendi açımdan bir zorluk görmedim, zevkli bir öğrencilik hayatım oldu. Lise hayatımda 12 Eylül dönemi olmuştu. 1980 yılında lise ikideyken silahlı saldırıda vuruldum ve bir ay hastanede yattım, bir kaç ay okula koltuk değneğiyle gittim geldim. Bunu bile zorluk olarak görmüyorum. En önemli tek zorluk , eğitim hayatımı etkileyen yabancı dil eğitimimiz çok kötüydü.

## **Mervenur- Başarılı bir yönetici hangi kriterlere sahip olmalıdır?**

İyi bir yönetici eğitimle olabilir ancak lider kolay yetişmez, Allah vergisidir. Yöneticilikle liderlik arasında fark vardır. Yönetici : Belli kurallar içinde profesyonelce işler yapan kişidir .İyi bir yönetici; iyi bir insan olmalıdır öncelikle, iyi insanla iyi yönetici arasında çok az fark vardır.

+ Sözüne güvenilir olması lazım

+ Yalan söylememesi lazım

+ İnsanlarla ilişkileri iyi olmalı

+ En önemlisi ilişkilerinde adaletli olması lazım

+ Yumuşak huylu olmalı

+ Güçlünün zayıfı ezdiği bir yapı oluşturmamalı

+Yaptığı işin hakkını da vermesi lazım

+İyi bir hizmet götürmek önemlidir, vatandaşın

hayatı garanti altında değilse hiçbir şeyin bir

önemi yoktur. Canı malı namusu güvence

altında olmalıdır.

+Analitik düşünceli, adaletli ve hızlı olması

gerekmektedir.

## **Selin- Bakanlıkta göreve geldiğinizde hangi hedefleriniz vardı?**

Aslında ihtiyaçtan ötürü geldim. Yeni ilçe kurarak başladım. Toplu konut idaresi, uluslar arası telekomünikasyon reform yönetiminde bulundum, Kanun Hükmünde Kararname yayınlandı, yapısal değişim gerekiyordu daha önceki gitti yerine ben geldim 3 yıl oldu geleli .en geniş hedefim insanlara faydalı olmaktı şüphesiz. Vatandaşın sağlık düzeyini geliştirmektir. Bakanlık şuanda da bir değişim içerisinde .Bu işin koordinasyonu da ben ilgileniyorum, bu ayın on altısında yeni yapıya başlayacağız. Sağlık çalışanlarının 500.000 kamu ve özel iletişimini güçlendirecek yeni projeler var. Gönüllü sağlık hizmetlerini de oluşturduk, başlayacağız.



## **Mervener-Ülkemizdeki sağlık hizmetlerini yeterli buluyor musunuz?**

Hem evet hem hayır. Demirel 'in lafı : Kimse ayrınam ekşi demez. Geçmişle kıyaslandığında iyi bir yerdeyiz. Osman Durmuş bakanken memnuniyet ölçütleri %39 iken şimdilerde %73 memnuniyet çıktı. Emniyet amirliğinde % 50 den %78 e çıktı Beşir Beyin katkısıyla. Sağlıktaki gelişme diğer alanlara göre daha hızlı oldu, Türkiye deki sağlık sistemi dünyaya örnek gösterildi. Bazı ülkelerin sağlık sistemini de biz düzenleyeceğiz: Yemen, Suriye, Afganistan ve, Irak daha bir çok ülke. 40.000 yatak kazandıracağız, vatandaşa en iyi hizmeti sunacağız. Bu alanda başarılıyız, Avrupa ile de bilgi transferi yapılacaktır. Dünyanın teslim ettiği siyasi anlayışla kamu memnuniyeti bağımlıdır. Hayır da diyorum: Çünkü yeterli görmüyoruz, yeni projeler, yeni hedeflerle gelişmiş ülkelerin problemleriyle yüz yüze Türkiye.(yaşlılık, tütün, alkol kullanımı)

Toplum temelli ruh sağlığı programına geçiyoruz. Önceden dünyaya öncülük ettiğimiz müzikle iyileştirme yaptığımız, sonradan batıyı taklit ederek kötü bir şey yaptığımız alanlardan biridir bu. Batılılar onları dışlamışlar, yakmışlar, duvarlar ardına atmışlar, akıl hastaneleri kurup onları izole etmişlerdir. Bizde onları taklit edip ruh sağlığı bozuk olanları ayırdık oraya gönderdik.(İstanbul/Bakırköy)

40.000 yatağın içinde akıl sağlığı merkezlerini kaldırdık. Akut dönemleri var onların, akut dönemlerinde yatacaklar, kilit yok ; bir tür rehabilitasyon merkezi diyebiliriz. Hekimle görüşme gerektiğinde görüşebileceklerdir. Sen akıl hastasının diye dışlanmayacakları bir sistem bir iki yıl içinde başlanacak. Kırıkkale'deki yeni yapılan hastane yatak sayısı yeterli, özel oda sistemli büyük bir hastane olarak hizmet verecektir.

## **Selin-Anadolu Sağlık Meslek Liselerini eğitim sektörünün neresinde görüyorsunuz?**

Sağlık Meslek Liseleri ülkemize sağlık personeli yetiştirme konusunda çok büyük hizmetler vermiştir. Bakanlığımızın geleceğe yönelik planlamaları içinde sağlık personellerinin yüksek öğrenim görme koşulu ön planda olacak. Hemşireliği gerçek bir meslek haline getirip, standardını yukarı çekeceğiz. Üniversite seviyesinde eğitimle bu mesleğin daha kaliteli olacağını düşünüyoruz. Yüksek ve Uzman hemşirelik kavramını getirmeyi düşünüyoruz. Yüksek okula geçiş şart

Hasta Bakım Hizmetleri , Başhekimlik ile aynı seviyeye geliyor. Tüm mesleklerde hiyerarşi var ;Hekim , Yardımcı personel tanımı yanlış, onların yaptığı iş daha mı az önemli ? –Hayır

**Unutmayın** :*Ben hiç unutmam ilk göreve başladığımda Kırıkkale'de Cahit Yeşilyurt ile yürüyorduk, yolu süpüren birini gördük o bana senin yaptığın iş onunkinden daha değerli şerefli bir iş değil yalnızca sorumlulukların daha fazla demişti ben bunu hiç unutmam. Önemli olan iyi insan olmak ve işini adaletli yapmaktır.*

## **Mervener-Anadolu Sağlık Meslek Lisesi öğrencilerine ne gibi öğütlerde bulunursunuz?**

Bu mesleği sevmiyorsanız başka bir mesleğe geçiş yapmalısınız. Seviyorsanız dünyanın en iyi hemşiresi, en iyi ATT si olmayı hedefleyiniz, olursanız dünyanın en iyi insanısınızdır. Bir çok meslekte bu böyle değil, iyi bir ATT iyi bir hemşire olmak gerçekten kutsal bir iş.

Liseyi bitirene kadar en az bir dil öğrensinler. Bir dil öğrendikten sonra dil öğrenmek daha da kolaylaşıyor. İki yıl bir dil, 3. Yıl bir dil, dördüncü yıl iki dil öğrenmeliler, çünkü yabancı dil çok önemli, dershaneye gideceklerine dil kurslarına gitmeliler, çünkü hayata atılmadan önce bir adım öne geçmiş oluyor dil bile, yabancı dil önemli bir bariyer. Sağlık turizmi bölümünde çalışma alanı açacağız, dile verilen önem artıyor.

## **Selin-Sağlık personeli görev tanımı ve branşlaşmaya yönelik yeni çalışmalar var mı?**

Bu konuda bakanlığımızın bir takım çalışmaları oldu. Fizyoterapistlik ve Klinik psikologluğu gibi branşlaşmalar oldu. Sağlık Bakanlığının görev tanımlarına yönelik çalışmaları devam edecektir. Yüksek lisans yapan hemşirelere uzman hemşirelik kadrosu vereceğiz. Teşkilat yasasıyla bakanlığımız yeni bir yapılanmaya gidiyor. Daha profesyonel bir yönetim anlayışı içinde halkımıza daha güzel hizmet sunmak için çalışmalarımız devam edecek. Röpörtaj: Selin TEKİN- Mervener ARSLAN



# KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ REKTÖRÜ PROF.DR. EKREM YILDIZ İLE YAPILAN RÖPORTAJ



## Röportaj: Selin TEKİN- Fadime KAYA Selin- Kendinizi kısaca tanıtır mısınız?

1955 yılında Yozgat'ta doğdum. İlkokulu kendi köyümde, ortaokulu Yozgat'ta, Üniversiteyi Erzurum'da okudum.1981 yılında kendi okuduğum üniversiteye asistan olarak atandım. 1985 yılında doktoramı tamamladım. 1992 yılında Doçent oldum.1993 yılında Kırıkkale Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümüne Doçent olarak naklen atandım. Aynı yıl Üniversitenin Sosyal Bilimler Enstitüsüne ilk Enstitü Müdürü olarak atandım. Bu görevim 1997 yılına kadar sürdü. 1997 yılında Profesörlük kadrosuna atandım. 1996-2002 yılları arasında İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi İşletme Bölümü Başkanlığı görevini yürüttüm. Ocak 2009 Şubat 2010'da Dekanlık görevinde bulundum.

Üniversitedeki görevlerim dışında 2004-2009 yılları arasında Maliye Bakanlığı İç Denetim Koordinasyon Kurulu'nda Kurul Üyesi olarak görev yaptım. 2007-2010 yıllarında T.C. Merkez Bankası Denetleme Kurulu Üyeliği görevinin de bulundum.

10 Şubat 2010 tarihinde Kırıkkale Üniversitesi Rektörü olarak göreve başladım.

## Fadime- Çocukluk yıllarınızda ki hayalleriniz nelerdir?

İlkokuldan sonra bir yıl okula devam etmedim. Köy öğretmeni ve Köy imamının girişimleri sonucu ortaokul için Yozgat'a gittim. Anadolu da doğan bir kişi olarak çok büyük hayallerim yoktu. Ortaokul yıllarında hekim ya da yönetici olmak istiyordum. Liseyi bitirdiğim yıl İşletme Fakültesini kazandım. Üniversite yıllarında iyi bir işletme hocası olmak istedim ve asistan olarak atandım. Eğitimci olmak en büyük hayalimdi ve bu gerçekleşti.

## Selin- Öğrencilik yıllarınızda ve çalışma hayatınızda karşılaştığınız sorunlar var mıdır?

Ekonomik yönden sıkıntılar yaşadım. Çok konforlu ortamlarda bulunmadım.1976-1980 yılları arasında üniversite gençliği arasında çok fazla gruplaşmanın olduğu bir dönemde zor şartlar altında okudum. Buna rağmen 4 yılda başarıyla tamamladım. Yabancı dili ortaokul yıllarımdan itibaren çok seviyordum. Bunun üniversite de birçok katkısı oldu.



## Fadime- Başarılı bir yönetici hangi kriterlere sahip olmalıdır?

En küçük yönetim ailede başlar. Yönetici çok sert olmamalı,yönettiği kurumları ailesi gibi görmelidir. Aile reisi nasıl ailesinin sorunlarıyla ilgileniyorsa, yönetici de kurumun sorunlarıyla yakından ilgilenmelidir. En tepedeki kişi en toleranslı kişi olmalıdır. Yönetici yapılacak işleri çok iyi organize etmeli, çalışanların motivasyonunu yüksek tutmalıdır. Bu konuda gayret ve samimiyet çok önemlidir. Yani "Yönetim iş yaptırma sanatıdır" diyebiliriz.

## **Selin- İlimize göreve geldiğinizde hangi hedefleriniz vardı?**

1993 yılında bu ile geldiğim zaman üniversite çok yeniydi, hedefim iyi bir öğretim görevlisi olmaktı. Yönetici olmak hedeflerim arasında yoktu. İnsana yapılan yatırım zaman alıcıdır. Üniversite için hizmetlerimiz oldu. Bu üniversiteye ve Kırıkkale'ye geldiğim için çok memnunum.



## **Fadime- İlimizde ki sağlık hizmetlerini yeterli buluyor musunuz?**

Evet yeterli, Kırıkkale nüfusuna oranla yatak sayımız yüksektir. Sağlık personeli, yatak sayısı, hekim sayısı bakımından Kırıkkale Türkiye'de sağlık hizmetleri bakımından 3. Sırada yer almaktadır. Sağlık hizmetlerinde Ankara bizim rakibimiz durumunda olduğu için sağlık hizmetlerinde iddialı olmak zorundayız ki insanlar Ankara yerine Kırıkkale tercih etsin. Burada üniversitemize çok görev düşüyor.

## **Selin- Anadolu sağlık Meslek Liselerini Eğitim Sektörünün Neresinde Görüyorsunuz?**

İstihdam sahası geniş, bu kadar önemli ve geniş alanı olan sektörde eğitim çok önemlidir. Sağlık alanında eğitim ne kadar küçük yaşta başlarsa o kadar iyidir. Sağlık Meslek Liselerinin diğer meslek liselerine göre daha önemli olması gerekir. Çünkü meslek lisesinin mobilya bölümünde okuyan bir öğrencinin yaptığı masa hatalı olsa düzeltilebilir. Ancak sağlık meslek lisesinde yetişen öğrenci, insan sağlığıyla ilgilendiği için yaptığı hatanın telafisi yoktur. Sağlık Meslek Lisesi öğrencilerinin tıp fakültelerine geçişinin sağlanması gerekir. Meslek Liselerinden Üniversiteye gelen öğrenciler okuduğu

bölmelere daha kolay motive oluyorlar. Sağlık Meslek Liselerinin özendirilmesi gereken liseler arasında öncelikli olması gerekir.

## **Fadime- Anadolu sağlık Meslek Lisesi Öğrencilerine ne gibi öğütlerde bulunursunuz. Sağlık Meslek Lisesi öğrencilerine üniversite giriş konusunda ne gibi önerilerde bulunursunuz.?**

Sağlık Meslek Lisesi öğrencilerinin böyle bir lisede okudukları için kendilerini şanslı görmesi gerekir. Kendilerine yüksek hedefler koymaları gerekir, çok çalışmalı ve çok özverili olmalı, mutlaka üniversiteyi düşünmeli, umutsuz olmamalı, kendi alanlarının devamı olan yükseköğretim programlarına devam etmeleri gerekir.

## **Selin- Sağlık Meslek Lisesi öğrencilerine yönelik yeni bölümler açılmasını planlıyor musunuz?**

Sağlık Hizmetleri Meslek Yüksekokulunda şu an 2 bölümümüz var. Bunlar Diş Protez Teknolojisi ile İlk ve Acil Yardım bölümleri. Bu yıl 11 Ocak 2012 tarihinde Üniversite senatosunun aldığı kararla Sağlık Meslek Yüksekokuluna 3 yeni bölüm açıyoruz. Bu bölümler Anestezi, Ağız ve Diş Sağlığı, Tıbbi Dökümantasyon ve Sekreterlik bölümleridir. Bu 3 yeni bölüm 2012-2013 öğretim yılında öğrenci alacaktır. Her bölümün öğrenci kontenjanı 20 kişidir. Ayrıca Sağlık Meslek Yüksekokulunda ki bölüm sayısını önümüzde ki yıllarda 10 a çıkarmayı düşünüyoruz. Önümüzde ki yıl Sağlık Meslek Yüksekokulu Bahşılı ilçesinde kendi binasında öğretime devam edecektir.

Sağlık Meslek Yüksekokulunda : 60 öğrenci

Sağlık Bilimler Fakültesi :479

Tıp Fakültesi :475

Diş Hekimliği:182

Kırıkkale Üniversitesinde toplam 21.407 öğrenci öğrenim görmektedir.



## EĞİTİME DAİR

*İnsanoğlunun yaşadığı bütün sistemlerde hayatını devam ettirme, yaşantısını daha da anlamlı, huzurlu, güvenli, mutlu, başarılı hale getirmek için, uyulması gereken bazı kurallar vardır. Bu kurallar vardır. Bu kurallar hayatın her safhasında yer almaktadır. Bu aşamalardan biri de okul hayatıdır.*

Öğrenciye bilmediklerini, öğretme, bildiklerini pekiştirme, kendi yetenek ve kabiliyetlerini geliştirme, kısacası onları hayata hazırlama, aşaması olan okul, hayatında da uyulması gereken kurallar vardır. Bu kurallar öğrenci başarısını etkileyecek, kişilik gelişimini ve davranışları üzerinde önemli bir paya sahiptir. Bu kuralların en önemlisi, beklide bütün kuralların ana merkezi olan “doğru sözlü” olmaktır. Bunu anlayan özümseyen ve davranış haline getiren bir öğrencinin kendine olan öz güveninin yanında derslerinde ve bulunduğu sınıf, okul ve toplum ortamında daha bilinçli ve daha duyarlı hareket etmesi de elde edeceği önemli kazançlardandır. Biz büyüklerinde bilmeden istemeden de olsa zaman zaman yanlış yapabileceğimizi hatalarımızın anlatılması durumunda yaptığımız yanlışın veya hatanın farkına varmamız, onu kabul ve telafi etmemiz gerektiğini bilmeliyiz.

Sevgili gençler; toplum olarak çok az kitap okuyoruz. Türkiye de kitap okuma oranı resmi istatistiklere göre %4 tür. Yani yaklaşık üç milyon insan kitap okumaktadır. Ancak %95 oranında televizyon izlenmektedir. Bunun neticesi olarak toplumda infialler, aile içi kavgalar, ölümler çoğalır. Cehaletin meydana getirdiği bu bin türlü cinayetleri oturup seyretmeye başlarız.

Halbuki okumak insanı ruh ve beyin olarak geliştirir. İnsanlara bakış açısı, çevreye bakış açısı normale döner. Hayata daha gülen gözlerle bakar. Okuyan düşünür, düşündüğünü ifade eder, ifadeleri çevresine ışık saçır, insanlar arasında her haliyle seçilir.



*Sevgili gençler; sizler kısa süre sonra birer meslek sahibi olarak mezun olup gideceksiniz. Her biriniz değişik illerde değişik sağlık kuruluşlarında göreve başlayacaksınız. Yapacağınız görevlerde hastalara kendi anneniz. Kendi babanız, kendi kardeşiniz gibi davranmanız dileğiyle...*

**Halit İMAMOĞLU**  
**Müdür Başyardımcısı**





## TECRÜBEDEN TALEBEYE

Bizim mesleğimiz, okursam unutturum, görürsem hatırlarım, yaparsam öğrenirim ilkesi doğrultusunda bir meslek olduğundan; okuldaki eğitim kadar ondan daha da önemlisi hastane stajlarıdır. Onun için size stajın bir gününü bir saatini bile boş geçirmemenizi görmeye öğrenmeye azami gayret etmenizi tavsiye ederim

Bilgi okuldaki sıralarda başarı, belki artı belki eksi olabilir yazılı yüzde olabilir; ancak seninle giden bilgi eğer uygulama becerisi ile aydınlanmamışsa yazılı kâğıdında kalır. Bilginin uygulamaya dönüşmesi ancak ben yaparım demek ve bu dediğini uygulamaya koymakla olur. İnsanı sevmek ona bakarken iyi hizmet etmek, karşılınca selam vermek, tebessüm etmek senin yapacağın tedavi kadar önemlidir. Hasta yaşlı, genç, engelli, sağlam olabilir. Ona ismen hitap etmen insanın değerlilik duygusunu hissettirmek hasta ile sağlığının iletişimini ve tedavinin kolay yapılmasını sağlar. Onunla tedavide konuşmak belki bir şeyini paylaşmak hastanın size güvenini, güvende hastanın tedaviye katılmasını sağlar.

Sen sağlıkçısının hemşire, belki ATT, belki Radyoloji, anestezi belki başka branş ama asıl olan senin insana hizmet eden bir işinin olması insanı sevmiyorsan sağlıkçılığı bırak başka bir işe yönel. Bu iş fedakârlıktır, vericiliktir, sabırdır. Yardım, hoşgörü ve insana insan olduğunuzu unutturmadan hizmet ettirmektir.

Sizin en hayırlınız insanlara faydalı olandır hadisince siz yaptığınız sağlık hizmetiyle insanlara faydalı olabilmek için

bilgi ile donanmış el pratiğinizi hastalara uygulayıp yeniliklerin takipçisi olmalısınız. Mesleğimiz araştırmaya açık olduğundan sağlık alanındaki yeni buluşlar farklı alanda gelişen teknolojiler uygulamada farklı pratikler okumanın takip etmenin devamlılığını ortaya koymaktadır. Yıllarca kullanılan bazı ilaçların artık kullanılmaması vücuda verdiği faydalar kadar zararlarının tespiti ile uygulamadan kaldırılması onun yerine aynı faydayı veren vücuda daha az zararlı ilaçların uygulanması sağlık personelinin öğrenmeye sevk etmiştir. Elinize geçen bir ilacın etkilerine ve kullanım şeklini bilmiyorsanız prospektüse bakıp uygulamanız gerekmektedir. Bu davranış size başarı, güven kazandırır.

Gelişen teknoloji hastalara uygulanan farklı operasyonlar hastanın erken mobilizasyonu daha ciddi takip gerektirip hasta eğitimine daha da ağırlık vermiştir. Hastayı bir bütün olarak ele alıp sadece hastalığa yönelik tedavi hastanın iyileşmesinde yeterli olmamış psikolojik yönden desteklenmeyen hastaların hastalığına yönelik şikâyetlerinin geçmediği izlenmiştir.

Hastaya yaklaşırken insan olduğunu unutmadan ve onure edici sözlerle iletişim kurup yapacağımız uygulamayı kısmen açıklayarak ve hastanın desteği alınarak tedavinin daha başarılı olduğu tespit edilmiştir. Ciddi hastalığı olan, kazada uzvunu kaybeden, Kendisi sürekli halsiz ve bakıma muhtaç olan bir hastaya her şeyin yolunda olduğunu söylemek ne kadar yanlışsa az rahatsızlığı olan bir hastaya da olabilecek olumsuzlukları sergilemek de yanlıştır. Hastalara rehberlik ederken verdiğimiz bilgiler ona yol göstermeli, tedavi edici olmalı ve hastada hayata bağlılık konusunda istek oluşturmalıdır.

**Meslek Dersleri Öğretmeni**  
**Döndü Şimşek**

## MEHMET AKİF ERSOY’U ANLAMAK



O bir yönüyle “aydın”, bir yönüyle “şair”, bir yönüyle “eylem adamı”, işte tarihimizin gururu, İstiklal Marşımızın yazarı Mehmet Akif ERSOY... 20 Aralık 1873 tarihinde İstanbul'un Fatih ilçesinde doğmuştur.

Mehmet Akif, son yıllarda üzerinde önemle durulan kişilerden birisidir. O bir yanıyla “şair”, bir yanıyla “aydın”, bir yanıyla “eylem adamı”dır. Adına üniversite kurulmuş, sıkça sempozyumlar düzenlenmiş, dergi özel sayıları hazırlanmış, bir o kadar da kitap yazılmıştır. Peki, Mehmet Akif Ersoy’un günümüze dönük geçerliliği olan düşünceleri, görüşleri nelerdir? Bu insanın çekim merkezi olmasının temelinde neler yatmaktadır? Bunların ortaya çıkarılması için, Mehmet Akif’in yeniden dikkatle okunması gerektiğini düşünüyorum. Her insan, bilinmeyen, bilinmesi için özel çaba harcanması gereken bir sihirli kitap ve bilinmeyen bir mağara gibidir. Akif’le ilgili o kadar çok şey anlatılıyor, söyleniyor ki, şaşırıyorsunuz. Akif’e nereden bakacaksınız, onu nasıl anlayacaksınız? İsterseniz, bu şaşırma birkaç Akif alıntısıyla sürdürülim. “Akif de onun ikizi olan Muhammet İkbâl de devlet şairi değil, milli şair değil, ‘millet şairi’dir. Bir kavmin, bir devletin, bir ulusun, bir resmi ideolojinin değil, bir medeniyetin, topyekün bir milletin şairidirler. Mezarları belli bir zaman dilimiyle, belli bir coğrafyaya

mukayyet değildir. Ait oldukları, destanını yazdıkları millet, açık ve tereddütsüz İslam ümmetidir.” (Şahin, 2008:56) Burada Akif, devlet ve milli şair değil, millet şairidir deniyor. Milletle, millinin birbirinden farklı olduğu kabulü var. Evrensel düşünce ile ümmetçi düşünce arasında fark var. Biri bütün insanlığı ilgilendirirken, diğeri aynı inançtan olanları ifade etmektedir. Bu anlamda düşüncenin yerel, ulusal, ümmetsel ve evrensel gibi yakından uzağa bir çizgi izlediğini söyleyebiliriz. Her insanın ait olduğu bir coğrafya, düşünce ürettiği bir dil, kültürlendiği bir toplum vardır. Mehmet Akif, düşünsel şemalarını Türkçe’nin sözcükleriyle oluşturmuş, Türkçe düşünmüş ve yazmışsa, bunu Türk’ten ve Türkçeden nasıl koparacaksınız? Üstelik bu şair Ulusal Kurtuluş (İstiklal) Savaşının da marşını yazmışsa, hayır o bu savaşın şiirini yazmamış mı diyeceksiniz? O Türkçe düşünmedi, yazmadı mı diyeceksiniz? Mehmet Akif Ersoy’u doğru okumak ve anlamak



1 numaralı Mehmet Akif Efendi, Halkalı Baytar Mektebinde talebe formasıyla.

Akif, bir dünya imparatorluğunun yıkılışına tanık olmuştur. Aydınlığa çıkmak için yapılması gerekenler neyse, çapınca, gücünce onları yapmıştır. Akif, II. Abdülhamit’e karşı örgütsel yapılanmalarda yer almıştır. İttihat Terakki’ye girmiş, Teşkilat’ı Mahsus’a da görev yapmış,

Kuvveyi Milliye hareketine yazı ve konuşmalarıyla destek vermiş, işgal ordularına karşı, halk önderi olarak Mustafa Kemal'in yanında yer almıştır. Fakat yeni devletin yapılanmasında, devrimci atılımları desteklememiştir. Akif, Türk tarihinin son yüz yılında yetişen önemli düşünce ve eylem adamlarından biridir. Doğru sözlü, haksızlığa karşı çıkan, inancı sömürü aracı olarak kullanmayan, İslam'ı doğru anlayan ve bilimi rehber alan örnek bir insandır.

## MEHMET AKİF ERSOY



Yok olmanın eşliğine gelmiş bir millete "Korkma!" diye seslenerek içinde bulunulan zor zamanlarda konuşmanın erdemini ve gururunu tüm yeryüzü coğrafyasına haykıran Mehmet Akif'e atfedilen 2011 yılını geride bıraktık.

M. Akif ERSOY, Osmanlı imparatorluğunun yani bir dünya imparatorluğunun yıkılışına tanık olmuş bir aydınımızdır. Ülkenin içinde bulunduğu kargaşa ortamından aydınlığa çıkmak için yapılması gerekenler neyse, elinden geldiğince, gücünce onları yapmaya çalışmıştır. M. Akif ERSOY, II. Abdülhamit'e karşı örgütsel ve düzeni sağlayıcı yenilikçi yapılanmalarda yer almıştır (Bunun bir hata olduğunu daha sonra itiraf eder). İttihat Terakî'ye katılmış, Teşkilat'ı Mahsusa'da görev yapmış, Kuvveyi Milliye hareketine yazı ve konuşmalarıyla destek vermiş, işgal ordularına karşı, halk önderi ve sözcüsü olarak Mustafa Kemal Atatürk'ün yanında yer almıştır. Fakat yeni devletin yapılanmasında, köklü değişiklikleri öngörmemiş ve desteklememiştir. M. Akif ERSOY, Türk tarihinin son yüz yılında yetişen önemli düşünce, eylem ve sanat adamlarından biridir. Doğru sözlü, haksızlığa karşı çıkan, dürüst, İslam'ı doğru anlayan ve bilimi rehber alan, en önemlisi de inancı sömürü aracı olarak kullanmayan örnek bir insandır.

Çağa damgasını vuran ve milletimizin sözcülüğünü yapmış bu örnek insanı iyi anlamamız gerekir. Düşüncelerini, bize bıraktıklarını iyi analiz etmeli ve zamanında milletimizin yükselişi için yaptığı çağrışimleri günümüz sorunlarına da adapte etmeliyiz. Öncelikle sanat açısından ele aldığımızda üstadımız M. Akif ERSOY, "hakikat aşığıdır". Onun derdi süslü-püslü sözler söylemek değildir. Onun

derdi hep hakikat sözler söylemektir. Bunu şu dizelerinde açıkça dile getirmiştir:

"Şudur cihanda benim en beğendiğim meslek:

Sözüm odun gibi olsun, hakikat olsun tek..."

Yukarıdaki dizelerde görüldüğü üzere üstadın derdi hakikati haykırmaktı. Bu yolda ne korku bilmiş ne de çekinme bilmiştir. O dönemlere göre günümüzde belki "söz hürriyeti" daha fazladır. En azından bu konudaki özgürlüğün daha fazla olduğu görünüyor. Günümüzde şairlerin ağzının ucuna bile almaya çekindiği hususları, üstadımız, zor zamanlarda gür bir sesle haykırmıştır. İşte o zamanlarda şu sözü tüm kibirlenen, kendini büyük görenlerin gözlerinin içine baka baka söylemiştir:

"Zulmü alkışlayamam, zalimi asla sevemem,

Gelenin keyfi için geçmişe kalkıp sövemem."

M. Akif ERSOY vatan aşığıydı aynı zamanda bir vatan şairiydi. Bu sıfatıyla ülkenin içinde bulunduğu durumdan uzaklaşmaz ve sorunlar karşısında çözüm üretebilen bir kişilikti. Vatan aşıklarının en büyük derdi ülkemizin de karşı karşıya kaldığı bölünme, ayrışma yani "tefrika" derdidir. Yunus Emre "derdi olan iniler" demiştir. Yunus misali, işte dertli vatan aşıkları bölünme derdinden dolayı inim inim inlemiş ve dikkatleri bu tehlide ve tehlikeye çekmiştir. İşte bu aşıklarından M. Akif ERSOY, tefrikaya karşı milleti böyle uyandırmıştır:



"Tefrika Girmedikçe bir millete düşman giremez;

Toplu vurdukça yürekler onu top sindiremez."

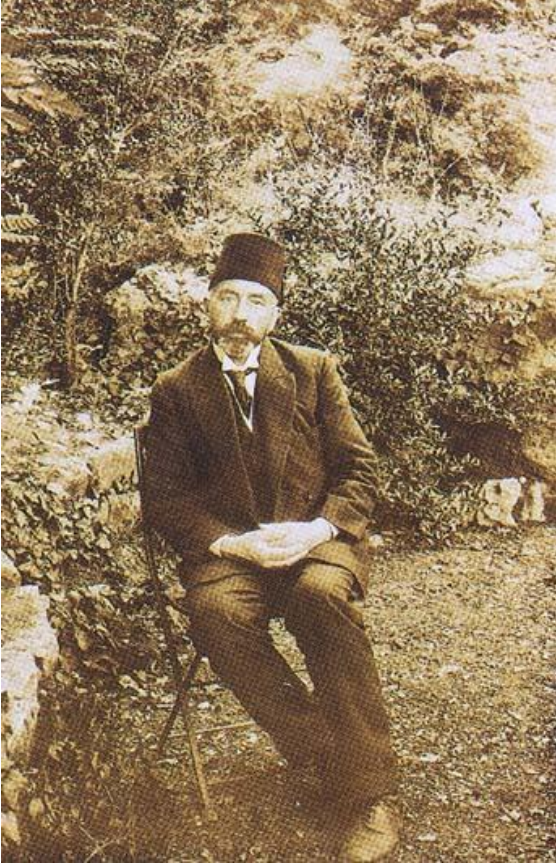
Dünden bugüne üstadımızdan anlamamız gereken birçok mesaj var. Ruhu Şad mekanı Cennet olsun...

**Servet ŞENGÜL**

**Tarih öğretmeni**



# ÜŞÜYORDU



Elleri üşüyordu.

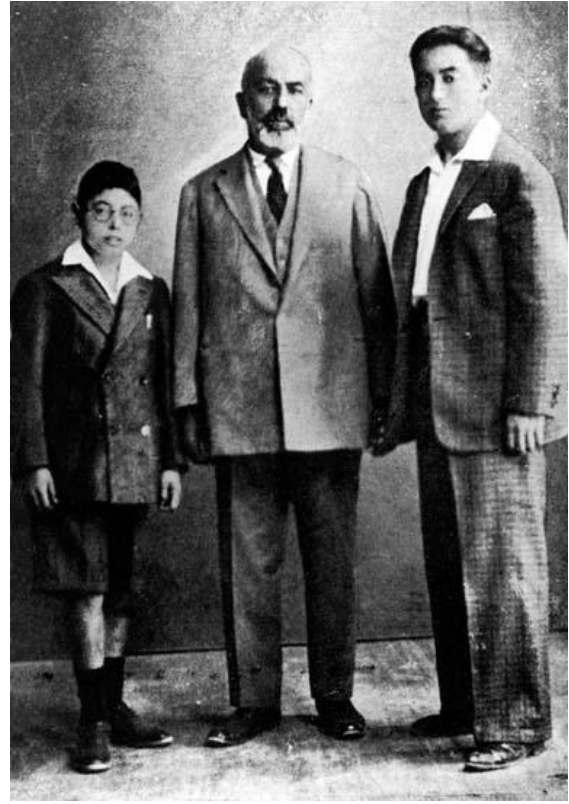
Ama yüreği sımsıcaktı. O günlerde büyük bir maddi sıkıntı içindeydi. Ankara'nın soğukunda ceketle gezerdi. Paltosu yoktu. Çok soğuk günlerde arkadaşı Şefik Kolaylı'nın muşambasını ödünç alarak giyerdi.

7 Kasım 1920'de gazetelerde yer alan bir ilan gördü. Genelkurmay Başkanlığı'nın isteği üzerine Milli Eğitim Bakanlığı'nın verdiği ilanda, bir istiklâl marşı yarışması açıldığı ve bu marş için 500 lira para ödülü konulduğu bildiriliyordu. O zamanlar için çok büyük bir para olan bu ödülle neler alınmazdı ki!

Dönemin en güçlü şairlerinden biri olan Mehmet Âkif bu ilanla hiç ilgilenmedi. Yarışmaya 724 şiir katıldı. Fakat hiçbirisi

istenilen nitelikte bulunmadı. Bunun üzerine dönemin Milli Eğitim Bakanı Hamdullah Suphi Tanrıöver ve arkadaşları Mehmet Âkif'e başvurular.

Âkif ise millet için yapılacak bu işi para için yapamayacağını belirterek başvuruyu geri çevirdi. Bunun üzerine Hamdullah Suphi Bey kendisinin yarışma dışında tutulacağı sözünü vererek yarışmaya katılmasını rica etti. Ve Mehmet Âkif İstiklâl Marşı'nı yazmaya başladı.



Ankara'da gece gelen ilhamı kaçırmamak için bazı dörtlükleri mum ışığında Taceddin Dergahı'nın duvarlarına kazıdı. Her kelimesine yüzlerce vatan evladının canını feda ettiği istiklal marşımız Âkif'in kalemiyle en güzel ifade tarzını buldu.

17 Şubat 1921'de Sebülirreşad dergisinde yayımlandı. 1 Mart 1921'de Milli Eğitim Bakanı Hamdullah Suphi Tanrıöver TBMM'de, insanların ancak kendi eserlerinden esirgemeyecekleri bir sesle

okudu Âkif'in şiirini. Okunurken şiddetli alkışlarla defalarca kesildi,ruhları bir heyecan sardı.

12 Mart1921'de dört defa okunup ayakta alkışlanmış, meclisi bir coşku tufanı kaplamıştı. Alkışlarla meclis inlerken Mehmet Âkif mahcubiyetinden başını kolları arasına alarak,sıranın üzerine yumuldu. Mecliste duramayıp dışarı çıktı.

Milleti için yaptığı bu işte alkışlarla gurur duyma ücretini bile çok gördü kendine.Âkif'in şiiri,12Mart 1921'de meclis tarafından milli marş olarak kabul edildi. Verilen ödülü kabul etmemesi o zaman bazı kimselerce tuhaf karşılandı ama o bunlara aldırmadı.Ve hala üşüyordu.



Yine arkadaşından aldığı ödünç paltoyu giyiyordu. Bir gün Şefik Bey ona:

- “Şu mükafatı reddetmeyip bir palto alsan olmaz mıydı?” diyecek oldu. Mehmet Âkif böyle konuştuğu için tam iki ay Şefik Bey'le hiç konuşmadı.

Artık Ankara'nın çok soğuk günlerinde de ceketle dolaşıyordu. Mehmed Âkif'in ölümünden kısa bir süre önce Hakkı Tarık Us'un da aralarında bulunduğu misafirler, Âkif'i ziyarete gelmişlerdi. Âkif, bitkin bir durumda olduğu için yatağına uzanmıştı ve hala üşüyordu.

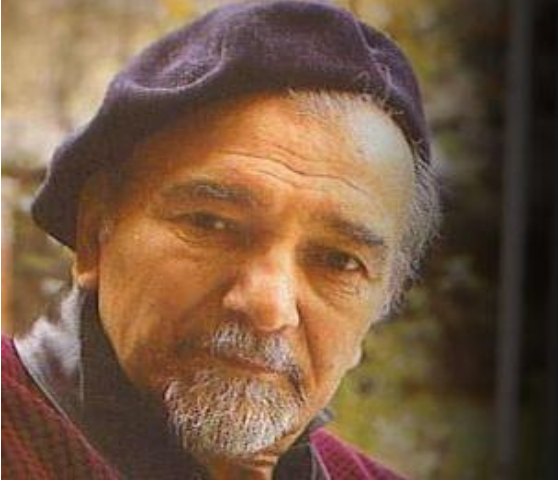
Söz İstiklâl Marşı'na intikal etmiş ve misafirlerden biri:

- “Acaba,yeniden yazılsa daha iyi olmaz mı?” demişti: Bitap bir halde yatan Mehmed Âkif, birdenbire başını kaldırdı ve kesin bir cevap verdi:

-”Allah, bir daha bu Millete bir İstiklâl Marşı yazdırmasın!..”







## Kralların Ressamı Rahmi Pehlivanlı

(d. 1926, Keskin Ankara), Türk ressam)

Annesi Gülşen Hanım ve babası da Hacı Ömer Efendi'dir. İlkokulu [Keskin](#)'de bitirdikten sonra Kırıkkale Askeri Ortaokulu'na devam eden Pehlivanlı bu yıllarda resimle ilgilenmeye başladı. Bu dönem hem Ankara hem de Kırıkkale'de ticaret yaparak geçimini sağlayan ailesinin yanında yaşadı. Ankara Süvari Alayı'nda yaptığı askerliğinin ardından Ankara'ya yerleşti ve bir yandan Bahçelievler Ortaokulu'nda öğretmenlik yaparken bir yandan da dönemin ünlü yöneticilerinin portrelerini yaptı.



Yine bu dönemde yaptığı [Aziziye](#) kahramanı [Nene Hatun](#) portresi Milli Savunma Bakanlığı'nın davetiyle [Harbiye Askeri Müzesi](#)'ne alındı. Kısa bir süre Ankara Emniyet Müdürlüğü'nde de hizmet eden Pehlivanlı dönemin Cumhurbaşkanı [Celâl Bayar](#) tarafından görevlendirilerek Selanik'e [Atatürk](#)'ün doğduğu evin resmini yapması için gönderildi. Yurtdışına ikinci çıkışı ise elindeki rahatsızlığı tedavi ettirmek ve resim hayatını profesyonelce sürdürmek amacıyla İngiltere'ye oldu. Buraya kısa zamanda uyum sağlayıp birçok Avrupa ülkesinde, müze ve stüdyolarda resim etüdüleri yaptı. Zaman zaman Kıbrıs, Lübnan, Irak, ve Libya gibi Ortadoğu ülkelerine de giderek sergiler açtı ve portreler yaptı. 1961 ve 1969 yılları arasında Avrupa'nın ilgi odağı olan Afrika'dan aldığı davetleri değerlendirerek birçok lider ve ünlü kişinin portrelerini yapma fırsatı yakaladı.

tarafından çok beğenildi ve dönemin Papası [IV. Paul](#) tarafından madalya ile ödüllendirildi. Bu tablo Vatikan tarafından Roma'daki [Dal Vaticano Floransa Müzesi](#)'ne alındı. Bu dönemde İtalya'da yakaladığı şöhreti değerlendirdi ve Castel Franco'da bir stüdyo kurarak çalışmalarına devam etti. Cote D'Azure'da düzenlenen uluslararası sanat sergisinde bir diğer ünlü tablosu [Kel Mistik](#) ile portre dalında birincilik ödülünü kazandı. 1972 yılında, tam 17 yıl aradan sonra, Türkiye'ye döndü. [Kurtuluş Savaşı](#) gemilerinden [Yavuz Zırhlısı](#)'nın satılıp traş bıçağı yapılacağını duyunca vakit kaybetmeden bir resmini yaptı, bu resim halen [İstanbul Deniz Müzesi](#)'nde sergilenmektedir. 1978 yılında, uluslararası sanat dünyasındaki başarıları ve kendi ekolünü yaratmış olması nedeniyle [Pan Haber Ajansı](#) kendisini yılın adamı seçti. Yine aynı yıl Atatürk'ü ülkeyi ziyarete gelen devlet adamlarıyla resmeden bir dizi hazırladı. Bu dizi 11 Aralık'ta [Anıtkabir](#)'de sergilenmeye başladı. 1981 yılında İtalya'daki [Accademia Universale Roma](#) tarafından [Academico Benemerito](#) diploması ve fahri hocalık ünvanı verildi, adına sürekli bir kürsü ayrıldı. Bir yıl sonra sanattaki otuzuncu yılını kutladığı 30. Sanat Yılı sergisi İstanbul, Ankara ve İzmir'de dönemin Cumhurbaşkanı [Kenan Evren](#) ve Başbakanı [Bülent Ulusu](#) tarafından açıldı. Serginin hemen ardından [Renk Renk Türkiye](#) koleksiyonu için uzun bir Türkiye seyahatine çıktı. 1984 yılında Nurhan isimli bir hanımla evlendi. 1988'de SSCB Kültür Bakanlığı Güzel Sanatlar Akademisi Başkanlığı tarafından üniversitelerde konferanslar vermek ve araştırmalar yapmak üzere davet edildi. Aynı yıl [Ephesus](#) tablosu ile [Papa II. Jean Paul](#) tarafından gümüş madalya ile ödüllendirildi. 1989 yılında başladığı [Gazi Üniversitesi](#) Resim Bölümü öğretim üyeliğine 24 Ağustos 1992'de vefat edene kadar devam etti. Öldüğünde [Renk Renk Türkiye](#) koleksiyonunu ancak tamamlayabilmişti.



Tamamlayabildiği [Atatürk](#) ve [Renk Renk Türkiye](#) projelerinin yanında yapmak istediği bir de [Kurtuluş Savaşı](#) projesi vardı. 66 yıllık hayatında 5'i Türkiye'de olmak üzere 60'dan fazla kişisel sergi açtı. Bu sergilerin büyük bölümünün açılışı devlet başkanları ve ileri gelen devlet adamları tarafından yapıldı. Pehlivanlı'ya birçok ödül, takdirname ve nişan kazandıran eserleri Avrupa, Afrika, Ortadoğu ve Türkiye'de toplam 17 müzede ve önemli koleksiyonda yer almakta.

EDİTÖRDEN



# EBRU SANATI

**Ebru**, kitreyle yoğunlaştırılmış su üstünde, özel hazırlanmış boyalarla oluşturulan desenlerin **kâğıt** üzerine geçirilmesi yoluyla yapılan bir süsleme sanatıdır.

**Ebru Tarihi:** Ebru sanatının ne zaman ve hangi

ülkede ortaya çıktığı bilinmemekle beraber bu sanatın doğu ülkelerine özgü bir süsleme sanatı olduğu düşünülmektedir. Bazı İran kaynaklarında Hindistan'da ortaya çıktığı yazılıdır. Bazı kaynaklara göre de Türkistan'daki Buhara kentinde doğmuş ve İran yoluyla Osmanlılar'a geçmiştir. Batıda ebru "Türk Kağıdı" ya da "mermer kağıt" olarak adlandırılmaktadır. Ebru, geven otunun öz suyundan elde edilen kitre veya deniz kadayıfı bitkisi (kerajin) ile kıvamı artırılmış suyun üzerine, içine **öd** katılarak suyun dibine çökmeyecek hale getirilen boya ların serpilmesi ve su yüzeyinde meydana gelen şekillerin olduğu gibi ya da biz adı verilen metal uçlu bir aletle müdahale edilerek bir kağıda geçirilmesi yoluyla yapılır. Ebru sanatının köklerinin 9. ve 10. yüzyıla kadar uzandığı varsayılmaktadır. Bilinen o ki, bu sanat, kağıdın tarih sahnesine girmesiyle gelişmiştir. 10.yüzyılda Çinli bürokrat Su Yijian (957-995 MS.)Fırça,mürekkep,mürekkep taşı ve desenli kağıdı " Wen Fang Si Pu (Çalışmanın dört hazinesi) " olarak kaydetmiştir. Çin'de *liu-şa-cien* (流沙箋), XII. asırdan itibaren Japonya'da *suminagaşi* (墨流し) ve *beninagaşi* (紅流し) isimleriyle yapılan bir takım çalışmaların mevcudiyeti, daha sonraki asırlarda Çağatay Türkçesi'yle ebru (بر) adını alarak Türkistan'da ortaya çıkan bu sanatın tarihi gelişimi hakkında, müphem de olsa bir fikir vermektedir. Türkistan'dan en geç XVI. asır başlarında İpek yolu'nu takiben İran'a geçişinde *ebri* (بر) olarak isimlendirilen bu sanat, görünüşüyle gerçekten bulut kümelerine benzer şekiller taşıdığından, buluta nisbet ifade eden bu Farsça ismi doğrulamaktadır. Osmanlı ülkesinde de revaç bulan aynı isim, telaffuz zorluğundan son yüzyılda Türkçe'de ebru'ya dönüşmüştür. Galat olmakla beraber, kaş gibi şekiller de ihtiva ettiğinden, bu sanata ebru denilmesi bir çelişki sayılmamalıdır; çünkü ebru kelimesi Farsça'da kaş manasına gelmektedir. XVI. asır ortalarında *Mir Muhammed Tahir* (طاهو محمد مير) tarafından Hindistan'da yapılmaya başlandığı rivayet olunan ebruculuk, buradan İran'a ve sonra da İstanbul'a kadar yayılmıştır. Aynı yüzyılın sonlarında, İstanbul'dan Avrupalı seyyahlar tarafından kendi memleketlerine götürülen ebru kağıtları önce Almanya'da, sonra da Fransa ve İtalya'da mermer kağıdı veya Türk mermer kağıdı, hatta sadece Türk kağıdı adıyla tanınıp benimsenmiş ve oralarda da yapılmaya başlanmıştır. Zaman içinde İngiltere ve Amerika'ya da yayılan ebru kağıdı, her ülkenin sanat anlayışına göre bir başkalık gösterir. Bunda, kullanılan değişik malzemenin de rolü olmalıdır. Belgelenen en eski ebru örneği 16. yüzyıla aittir. Kağıdın süslenmesinde, kıt'a ve levhaların iç ve dış pervazlarında, yazma ciltlerinde yan kağıdı olarak sıkça kullanılmıştır. (Derman· M.Uğur *Osmanlı Ansiklopedisi*. C.11,s.189)

Ebru hakkında Türkçe kaleme alınmış bilinen en eski eser, 1615'ten sonra yazılan "Tertib-i Risâle-i Ebrî" (ترتيب رساله ابری)

adlı yazma kitapçıktır. Günümüzde bilinen ebru tarzındaki eserler ilk kez **Orta Asya - Osmanlı** coğrafyasında ortaya çıkmıştır. Ebrunun tarihi ile ilgili olarak sayın Uğur Derman (Türk Santında Ebrû), tarihi kestirilebilen en eski ebru olarak, üzerinde Mâlikî Deylemî'ye ait bir kıt'anın bulunduğu ve Gürcistan'da yazılmış olan 1554 tarihli bir ebruyu gösterir. Bu ebrunun, hafif ebru olarak yapılmış olması ve hafif ebrunun ancak belli bir ustalaşmadan sonra yapılabildiği gözönüne alınacak olursa, ebrunun orijinin çok daha eskilere dayandığı düşünülmektedir. Osmanlı döneminde başlıbaşına bir sanat ve iş kolu olan ebruculuk, 20.yüzyıl başlarına gelindiğinde unutulma noktasına gelmiştir. Bu sanatın tekrar hayat kazanması, ebru sanatına 'çiçekli ebru'yu geliştiren büyük sanatçı Necmeddin Okyay sayesinde olmuştur. Okyay'dan sonraki büyük merhale Mustafa Düzgünman'dır.



## Ebru malzemeleri: Su

Kitre, deniz kadayıfı, boy tohumu veya sahlep gibi suyun yoğunluğunu sağlayacak doğal maddeler ile karıştırılır. Su kireçsiz ise dinlendirilmiş musluk suyu olabilir. Eskiler yağmur suyu kullanırmış. Tercihen saf su kullanılmalıdır.

## Toprak boya

Ebruda kullanılan boya lar eskiden doğada bulunan topraktan elde edilirmiş. Bu toprak ezilip, elekten e lenip ve suda süzülerek kullanıma hazır hale getirilirmiş. Günümüzde ezilmeye hazır halde ya da ezilmiş toz boya lar kullanılmaktadır. Toprak boya lar mermer ve destiseng denilen el taşının yardımıyla ezilerek macun kıvamına getirilerek kullanılır.



## Öd

Öd genellikle büyük baş hayvanların safrakesesinden elde edilir. Safrakeseleri delinir ve içindeki öd süzülerek bir kapta toplanır, benmari usulü kaynar suda 20 dakika bekletilir. Yüzeyde biriken köpük bir kaşık yardımıyla alınır. Bu işlem kötü bir kokuya neden olduğu için açık havada yapılması önerilir. Kalkan balığı ödü de kumlu-kıçıklı ebru yapımı için uygundur. Günümüzde resim malzemesi satılan yerlerde rafine öd bulunmaktadır.

### Kitre

Ebru yapımında kullanılan suyun belli bir yoğunluğa sahip olması ve özel olarak hazırlanan boyayı üzerinde tutabilmesi gerekmektedir, her hangi bir suyla ebru yapılamaz. Ebrunun suyuna bu özelliği veren maddenin ismi kitredir. [Kitre](#), [Türkiye](#)'nin güney ve güneydoğu bölgelerinde kırlarda yetişen yabancı bir dikenin(geven) özsuğudur. Yerel halk, kırlarda geven dikeninin gövdesine bıçakla çizik atar, birkaç gün beklerler. Bitkinin özsuğu çizik bölgeden akar ve kurur. Bir ağaç kabuğuna benzer görünüm alır. Bu kabuklar tek tek toplanır. Kabuk şeklinde olan kitre aktarlarda satılmaktadır. Ebrunun suyu hazırlanırken saf suyun içine belli ölçülerde kitre konulur. Su, ağzı kapalı bir kapta bu şekilde bir süre bekletilir. Belli zaman aralıklarıyla muncıklanarak eriyen kitre özünün dağıtılması gerekir. Suyun yeterli yoğunluğa ulaşmasından sonra, içinde kalan erimemiş kitre kalıntılarını ayırmak için, ebru suyu iyice süzülmalıdır. Kitre ebru yapımında kullanılan, suyun belli bir yoğunlukta olması için suya karıştırılan maddelerden biridir. Ünlü Ebrucu Sacid Okyay ebru yapımında en iyi sonucu salep'in verdiğini ancak kitrenin daha ucuz olması sebebi ile kitre kullandığından bahseder.

### Deniz kadayıfı

Kitrenin hazır hale gelmesi yaklaşık 5-6 gün gerektiği için deniz kadayıfı denilen deniz yosunu kullanılabilir. Hazır toz halde satılır. 50 gr toza 5 lt saf su ilave edilerek topraklanma olmamasına dikkat edilerek mikserle veya kaşık ile karıştırılır. Bir saat içinde hava kabarcıkları yüzeye çıkıp patlayana kadar karıştırılır. Ve kullanıma hazır hale gelir.



### At kılı ve Gül Dalı

Fırça yapımında kullanılan at kılıları tercihen yaşlı atların kuyruklarından elde edilir. Yele kılıları da kullanılmaktadır, ancak bu tür fırçalar kuyruk kılından yapılanlar kadar düzgün olmamaktadır. At kılı tercihi edilmesinin nedenleri gözenekleri nedeniyle boyaların fırçadan bir vuruşta dökülmemesidir. Böylece tüm

yüzeye eşit büyüklükte ve miktarda boya dökülebilir ve tabanı oluşturur. Fırçada gül dalı kullanılması; gül dalının esnek olması, kolay küf tutmaması nedeniyledir.



### Ebru çeşitleri: Battal Ebru

İki veya üç renk boyanın fırçayla damlalar halinde su yüzeyine serpilmesinden sonra hiç bir ek müdahalede bulunmaksızın kağıda geçirilmesi yoluyla olur. Tüm ebru çeşitlerinin yapımına önce battal ebru yapılarak başlanır.

### Gelgit Ebru

Battal ebrudan sonra biz yardımıyla tekne yüzeyinde eşit aralıklı, teknenin kenarlarına paralel zıt yönde çizgiler oluşturulur.

### Bülbül Yuvası

Helezonik yuvarlaklar oluşturacak biçimlerin tekne yüzeyinde eşit büyüklüklerle sıralanması yoluyla oluşturulur.

### Şal ebrusu

Uçları kıvrımlı s harfine benzer kıvrımlı şekiller oluşturularak yapılır.

### Taraklı Ebru

Ebru tarağı adı verilen bir araçla gelgit ebru üzerinde oluşturulan bir çeşittir.

### Hatip ebrusu

Pastel renkli bir şal ya da taraklı ebru zemin üzerine çiçek, çarkıfelek ya da yıldız benzeri şekiller oluşturularak yapılır.

### Çiçek ebrusu

Pastel renkli bir şal ya da taraklı ebru zemin üzerine karanfil, papatya, gül, sümbül, gelincik gibi çiçek figürlerinin stilize edilerek kendilerine özgü tekniklerle yapılmasıyla elde edilir.

# YÖRESEL LEZZETLERİMİZ



## KESKİN TAVA

### ***MALZEMELER:***

- 1- 2 kg kuzu pirzola
- 2- Yarım kilo domates
- 3- 150 gr sivri biber
- 4- 100 gr sarımsak
- 5- 20 gr pul biber

### ***HAZIRLANIŐI:***



**Bakır tepsi hafif yağlanır.  
Dilimlenmiş domates ve sivri  
biberler alta döşenir. Üstüne  
kuzu pirzola döşenir. Sarımsak  
ve pul biber eklenerek**

**mümkünse taş fırına verilir.  
Yaklaşık 40 dakikada Keskin  
Tavanız hazırdır. Afiyet Olsun.**

**Editörden**

### **KIRIKKALE'NİN BAZI TARİHİ YAPILAR**

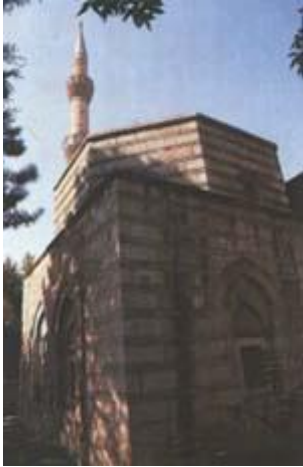
Kırıkkale Keskin(Karıştıran Mevki) ilçesinde bulunan bu kilise XIX. yüzyılın ikinci yarısında yapılmıştır. Geç dönem Ortodoks kilisesidir. Dört sütunlu haç planı şeması görünümündedir. Bu bölgede yaşayan ermeni ve Rumların kullandığı bilinmektedir. Bu azınlıklar mübadelede Anadolu'dan ayrılmıştır.



**Silah Müzesi**



1991 Yılında Silahsan bünyesinde kurulmuş olan Silah Müzesi 15. Ve 20.Yy. arasında Osmanlı ve Avrupa ülkelerine ait silahlardan oluşur. Tophane'den Anadolu'nun çeşitli yerlerinden ve askeri fabrikalardan bu silahlar ve tarihi özellikleri tespit edildikten sonra müzede dizayn edilmiş, özel bir salonda teşhir edilmektedir.



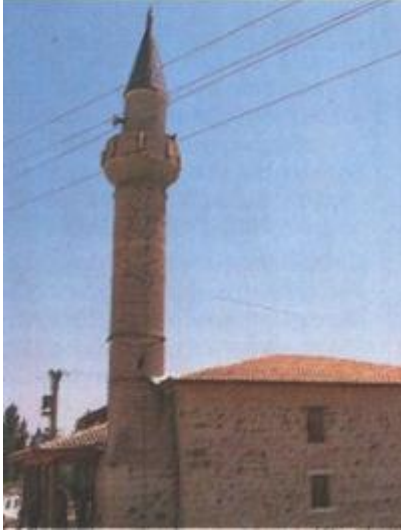
Şeyh Şami Camii ve Türbesi Sulakyurt ilçe merkezinde bulunan camii Şeyh Şami tarafından yaptırılmıştır. Değişik zamanlarda tahribata maruz kalmış yapılan onarımlar sonucu mimarı özelliklerini kısmen kaybetmiştir. İlçenin kurucusu olan Şeyh Şamiye ait türbede bu camiinin yanında yüksekçe bir yerde bulunmaktadır. Bu türbe yerli ve yabancı turistler tarafından sık sık ziyaret edilmektedir. Evliya Çelebi, Şeyh Şaminin asıl adının

Hamza olduğunu, Bayrami Tarikatına mensup, keramet sahibi bir kişi olduğunu belirtmektedir.



Koçubaba Camii ve Türbesi Evliya Çelebi (16.11.1618) Seyahatnamesinde şunları söylemektedir Yine kuzeye giderek Akçakoyunlu köyüne geldik. 100 evli Türkmen köyüdür. Buradan da Koçu Baba durağına geldik. Bu da Kalecik kazası (bugün Koçubaba, Sulakyurt ilçesine bağlıdır.) Toprağında 200 evli Türk köyüdür. Ama görünürde asla ev yoktur. Hepsi de yer altında ahırlı, mutfaklı, süfhalı, misafirhaneli everdir. Buraya Keskin içi derler. Gayet mamur yerdir. Kışı

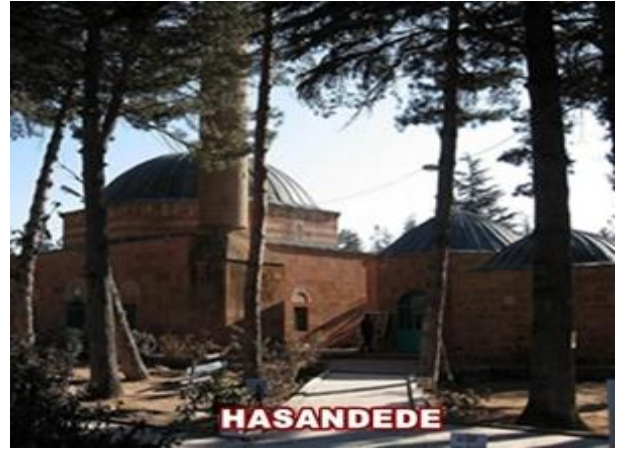
sert olduğundan evleri toprak altındadır. Ama damlarının üstü çayır çimendir. Evlerin birer bacaları vardır. Yumuşak beyaz taşı istedikleri gibi oyup kesip biçerek evler yapmışlardır. İçine bin adam girse kaybolur. Bu köyde Koçubaba ziyaretgahı vardır. Bu zat Bektaşî halifelerindendir. Türkmen yaylasında bu babaya çok inanırlar.



Balıseyh- Balı Camii ve Türbesi 14.Yüzyılda yaptırıldığı tahmin edilen yapının kim tarafından yaptırıldığı bilinmiyor. Caminin tavan örtüsü ağaç işçiliğinin karakteristik özelliklerini taşır. Vakıfbank Genel Müdürlüğü tarafından özellikleri korunarak restore edilmiştir.



**Yahşihan Köprüsü Türkiye Cumhuriyeti İlk Demir Köprüsü**



**Hasandede Camii ve Türbesi Kırıkkale-Merkez ilçeye bağlı, şehre 12 km.uzaklıktaki Hasandede kasabasındadır. Camii ve türbe yanyanadır. Caminin minaresi tarafında ilk türbe Hasandede'ye (Dođanbeđ) ikinci türbe ise oğulları Şeyh Halil İbrahim, Şeyh Mustafa ile kızı Ümmühan Ana'nın müşterek türbeleridir. Hasandede Camii hicri 1014 (1605)'de yapıldığı bilinmektedir. Türbelerin daha sonra 17.Yüzyılda yapıldığı tarihi kayıtlardan anlaşılmaktadır.**





**Keskin Taş Mektep(Kız Mektebi)1913 yılında Kız Mektebi olarak yapılmış olup halen halk kütüphanesidir.**



Ceritkale Köyü kaya yerleşmeleri M.Ö. 1500 yıllarında yerleşim yeri olarak kullanıldığı tespit edilmiştir.



Sulu Mağara Keskin İlçe merkezindedir. Erken Hıristiyanlık dönemi yerleşim alanı ya da başka söyleyişle yer altı şehridir. 1996 yılında MTA tarafından hakkında kapsamlı bir rapor hazırlanmış ve haritası çıkarılmıştır.

## **ÇEŞNİĞİR KÖPRÜSÜ**



Bilinen kaynaklara göre Çeşnigir Köprüsü ve yakınında bulunan han Selçuklular'a aittir. Yapılış tarihine ait elimizde kesin bilgiler yok. Ancak köprünün 13.Yüzyıla tarihlenen bir köprü olduğunu, Selçuklu eseri olduğunu belirtelim. 1402 yılında Ankara Savaşı'na ilerleyen Timur ordusu da bu köprüyü kullanmıştır. Çeşnigir Köprüsü Yavuz Sultan Selim'in Mısır seferi esnasında Mimar SİNAN tarafından yeniden yapılmıştır. Kapulukaya Barajı'nın faaliyete geçmesinden önce yol güzergahı olarak kullanılırken, sonraları köprünün ayak kısımları baraj suyu içinde kalmıştır. 110 m. uzunluğunda 6 m. genişliğindeki köprü kayalık arazide sağlam temeller üzerine oturur. Kızılırmak içinde sağlam bir zemine oturabilmesi için orta bölümde belirgin bir eğim vardır. 18,60 m. orta açıklığa sahip köprünün 3 adedi suyun yükselmesi halinde akışı sağlamak ve köprünün ağırlığını hafifletmek amacıyla yukarıda, 9 adedi de aşağıda olmak üzere 12 göze sahiptir.

**Keskin Kibrit Fabrikası 1903 yılında kibrit fabrikası olarak kurulduğu bilinmektedir. Halen Halk Eğitim Merkezi olarak hizmet vermektedir.**





## **OKULUMUZ BÖLÜMLERİ:**



### **ANESTEZİ BÖLÜMÜ:**

Anestezi programının amacı ameliyatlarda anestezi işlerinde hekime yardımcı olacak sağlık elemanı yetiştirmektedir. Anestezi teknikeri devlete, üniversitelere veya özel kişilere ait hastanelerde çalışır. Bu alanda yetişmiş elemana ülkemizde büyük ihtiyaç olduğundan mezunlarının hemen iş bulmaları mümkündür.

**Programın Amacı:** ameliyatlarda anestezi işlerinde hekime yardımcı olacak sağlık elemanı yetiştirmektir.

**Gereken Nitelikler:** Anestezi programında okumak isteyen bir kimsenin, biyoloji başta olmak üzere, fen derslerine ilgi duyması, bir tıp ekibinin üyesi olarak çalışabilmek için dikkatli, titiz ve sorumluluk sahibi olması gerekir.

**Mezunların Kazandıkları Ünvan ve Yaptıkları**

**İşler:** Anestezi programını bitiren bir kimseye "Anestezi Sağlık Teknikeri" ünvanı verilir.

Anestezi teknikeri her türlü ameliyatlarda hastanın uyutulması için gerekli tıbbi yöntemleri, hekimin yönergeleri doğrultusunda uygular.

**Çalışma Alanları:** Anestezi teknikeri devlete, üniversitelere veya özel kişilere ait hastanelerde

çalışır. Bu alanda yetişmiş elemanına ülkemizde büyük ihtiyaç olduğundan mezunların hemen iş bulmaları mümkündür.

### **ACIL TIP TEKNİSYENLİĞİ**

#### **TANIM**

Kaza, yangın gibi felaketler sonucunda yaralananlarla, kalp krizi, felç, solunum yetersizliği gibi nedenlerle birdenbire hastalanan insanlara iyileştirici yönde ilk müdahaleyi yapan kişidir.

#### **GÖREVLER**

- Yaraları tedavi eder, sarar,
- Şiddetli kanamaları önler,
- Solunumun durması halinde sun'i teneffüs yaptırır,
- Zehirli maddeleri vücuttan temizler,
- Deriyi yıpratıcı maddeleri temizler,
- Şoka giren hastaları şoktan çıkarmaya çalışır,
- Tansiyon ölçer, iğne yapar.

#### **MESLEĞİN GEREKTİRDİĞİ ÖZELLİKLER**

Acil tıp teknisyeni olmak isteyenlerin;

- İnsanlara yardım etmekten hoşlanan,
  - Dikkatli, temiz, titiz,
  - Soğukkanlı,
  - Ani durumlarda hızlı ve doğru karar verebilen,
  - Bedence sağlam ve güçlü
- kişiler olmaları gerekir.



#### **ÇALIŞMA ORTAMI VE KOŞULLARI**

Acil tıp teknisyenleri bazen açık havada (trafik kazaları vb. durumlar) bazen de hastane vb. sağlık kuruluşlarında kapalı ortamlarda çalışırlar. Çalışma saatleri düzenli olmayıp gece nöbetleri vardır.



Çalışırken hastalarla, hasta yakınları ve diğer sağlık personeli ile iletişimde bulunur.

### **ÇALIŞMA ALANLARI VE İŞ BULMA OLANAKLARI**

Acil tıp teknisyenleri genellikle kamu ve özel hastaneler ile polikliniklerde çalışırlar. Meslekte iş bulma olanağı ise cinsiyet ayrımı gözetmeksizin kamu sektöründe az, özel sektörde ise yetenek ve bilgiye bağlıdır.

### **MESLEK EĞİTİMİNİN VERİLDİĞİ YERLER**

Acil Tıp Teknisyenliği mesleğinin eğitimi, Sağlık Bakanlığına bağlı Sağlık Meslek Liselerinin “Acil Tıp Teknisyenliği” bölümünde verilmektedir.

### **MESLEK EĞİTİMİNE GİRİŞ KOŞULLARI**

Sağlık Bakanlığına bağlı Sağlık meslek liselerine girebilmek için, ilköğretim okulu mezunu olmak gerekmektedir. Eğitim kurumuna kayıt diploma notu başarısı dikkate alınarak yapılmaktadır.

### **EĞİTİMİN SÜRESİ VE İÇERİĞİ**

-Mesleğin eğitim süresi 4 yıldır.

-Eğitim süresince genel Kültür dersleri, sağlık mesleği ile ilgili temel bilim dersleri ile, ilk yardım bakımı planlama, ilk yardım bakımı uygulama, acil bakım ünitesi araç ve gereçlerini kullanma, kazazedeyi koruyucu ve acil bakım ünitesine alarak onu iyileştirme müdahaleleri uygulama dersleri okutulmaktadır.

### **MESLEKTE İLERLEME**

Sağlık meslek liselerinin “Acil Tıp Teknisyenliği” bölümünden mezun olanlar istedikleri takdirde, Acil Bakım Teknikerliği, Ambulans ve Acil Bakım Teknikerliği, Ameliyathane Teknikerliği, İşçi Sağlığı ve İş güvenliği, İtfaiyecilik ve Yangın Güvenliği, Sağlık Kurumları İşletmeciliği, Tıbbi Mümessillik ve Pazarlama bölümlerine istenilen şartları taşımaları durumunda sınavsız olarak yerleştirileceklerdir. Çalışma hayatında ise; Ayrıca

değişen ilk yardım tekniklerini takip etme ve beceri ile yeteneklere bağlıdır.



### **Radyoloji Bölümü:**

Radyoloji programı hekim tarafından x-ışınlarının gerek hastalığı tanısı (teşhis) gerekse tedavisinde kullanılması için yürütülen çalışmalarda ihtiyaç duyulan yardımcı elemanı yetiştirir. Radyoloji teknikerleri kamu hastanelerinde veya özel hastanelerde çalışabilirler. Bugün tıpta teknolojinin yeri giderek artmakta ve ileri teknik aygıtları kullanabilecek iyi yetişmiş elemanlara ihtiyaç duyulmaktadır.

**Programın Amacı:** Radyoloji programı hekim tarafından X-ışınlarının gerek hastalığın tanısı (teşhis) gerekse tedavisinde kullanılması için yürütülen çalışmalarda ihtiyaç duyulan yardımcı elemanı yetiştirir.

**Gereken Nitelikler:** Radyoloji programında eğitim görmek isteyen kimselerin alet ve makinelerle çalışmaktan hoşlanan, mekanik konularına ilgili, el ve gözü eşgüdüm halinde kullanabilen, sorumlu ve dikkatli kimseler olmaları beklenir.

### **Mezunların Kazandıkları Ünvan ve**

**Yaptıkları İşler:** Radyoloji bölümünü bitirenlere "Radyoloji Teknikeri" ünvanı verilir. Radyoloji teknikeri hastanelerde hastaların hekim tarafından belirlenen şekilde filmlerini çeker; ışın tedavisi gören hastaların cihazlarını hazırlar ve uygular.

**Çalışma Alanları:** Radyoloji teknikerleri kamuya ait veya özel hastanelerde çalışabilirler. Bu alanda ihtiyaç duyulan eleman evvelce kurslarla yetiştirilmektedir.



### **Hemşirelik Bölümü**

Hemşire olmak isteyenlerin bedence sağlıklı, sabırlı, dürüst, hoşgörülü, soğukkanlı, sorumluluk duygusuna sahip ve insanlara (özellikle sağlığını kaybetmiş), yardım etmekten hoşlanan ve insanlarla olumlu iletişim kurmada becerikli olan insanlar olmaları gerekir.

**Programın Amacı:** Hemşirelik programının amacı, birey, aile ve toplum sağlığının korunması, hastalık halinde, hekim tarafından saptanan tedavinin uygulanması, hasta bakımının planlanması ve örgütlenmesi ve uygulanması ile ilgili hizmetler yürütecek sağlık personelinin yetiştirmek ve bu alanda araştırma yapmaktır.

**Programda Okutulan Belli Başlı Dersler:** Hemşirelik programında eğitim süresi 4 yıldır. Eğitim Sağlık Meslek Liselerinde ve lisans olmak üzere iki aşamada yapılır. Sağlık Meslek Liselerini başarıyla bitirenler Üniversite sınavını kazanarak lisans eğitimlerine devam edebilirler. Eğitim programı, birbirine bağlı temel tıp bilimleri, fen ve sosyal bilimler, mesleki bilimler, hemşirelikte yönetim, hemşirelikte öğretim gibi temel araştırma derslerini ve bu derslerin uygulamalarını kapsar. Derslerin eğitim ve yaz dönemindeki klinik uygulama ve stajları meslek dersleri öğretmenlerinin denetiminde yaptırılır.

**Gereken Nitelikler:** Hemşirelik alanında çalışmak isteyenlerin bedence sağlıklı, insanlarla iyi iletişim kurabilen, uyanık, sabırlı, dürüst, hoşgörülü, soğukkanlı, sorumluluk duygusuna sahip ve insanlara, özellikle sağlığını kaybetmiş insanlara yardım etmekten doyum sağlayan kimseler olmaları ve mesleği sevmeleri gerekir.

**Mezunların Kazandıkları Ünvan ve Yaptıkları İşler:** Hemşirelik programını tamamlayanlara " Hemşire" ünvanı verilir. Hemşireler, tedavi edici hizmetler ve koruyucu sağlık hizmetleri alanlarında görev yapmaktadırlar. Tedavi edici hizmet alanında hemşire, bireyi fizyolojik, psikolojik ve sosyal bir bütün olarak ele alır ve bakım verir. Bu bakımı verirken solunum, beslenme, boşaltım, hareket ve uygun pozisyon, uyku, dinlenme, uygun giyim, beden ısısı, temizlik gibi temel insan ihtiyaçlarını dikkate alır ve uygulama yapar, hasta için öngörülen tedavileri uygular, takip eder, hastayı gözler, yazılı rapor tutar. Hemşire ayrıca, polikliniklerde hastanın muayene ve teşhis işlemlerine yardımcı olur, hastaya açıklayıcı bilgi verir, ameliyathanede, fiziksel ortamı hazırlar, ameliyat ekibine yardımcı olur, ayılma odasında hastanın ameliyat sonrası ön bakımını yapar. Koruyucu sağlık hizmetleri alanında hemşire, ana-çocuk sağlığı ve aile planlaması hizmetlerinin yürütülmesi, sağlık eğitiminin verilmesi, bulaşıcı hastalıklardan korunma ve istatistiksel bilgilerin toplanması ve değerlendirilmesinde görev alır. Endüstri, iş ve okul sağlığı programlarında sürekli kontrol ve tedavide yardımcı olur, sağlık eğitimi ve danışmanlığı yapar.

**Çalışma Alanları:** Hemşireler, özel veya resmi tüm sağlık kuruluşlarında servis hemşiresi, servis başhemşiresi, klinik

hemşiresi ve hastane başhemşiresi olarak görev alırlar.



### **Tıbbi Laboratuvar Bölümü:**

Tıbbi laboratuvar programı, hastane, laboratuvar ve kliniklerde kullanılan sağlık personelinin yetiştirilmesi konularında teorik ve pratik eğitim yapar. Bu programa girmek isteyen öğrenciler kendilerini biyoloji, fizik kimya ve insan bilimleri alanlarında iyi yetiştirmelidirler. Bu program mezunları genellikle üniversitede devlet hastaneleri ile özel hastanelerde çalışırlar.

**Programın Amacı:** Tıbbi laboratuvar programı, hastane, laboratuvar ve kliniklerde kullanılan cihazların çalıştırılması, sağlık kuruluşlarında değişik tahlillerin yapılması ile ilgili teknik sağlık personelinin yetiştirilmesi konularında teorik ve pratik eğitim yapar.

**Gereken Nitelikler:** Bu programa girmek isteyen öğrencilerin biyoloji, fizik, kimya ve insan bilimleri alanlarına ilgili, kapalı ortamlarda çalışmaktan hoşlanan, dikkatli ve sorumlu kimseler olmaları gerekir.

**Mezunların Kazandıkları Ünvan ve Yaptıkları İşler:** Mezunlar "Tıp Laboratuvarı Teknisyeni" ünvanını alırlar. Bunlar çalıştıkları laboratuvar ve bilim dallarında uzman yönetiminde, tekniklere uygun test ve analizler yaparlar.

**Çalışma Alanları:** Bu alanda eğitim görenler devlet hastaneleri, üniversite hastaneleri, özel klinikler ve laboratuvarlarda

çalışacakları gibi Sağlık Bakanlığı teşkilatlarında da çalışabilirler.

### **Diş Protez Bölümü:**

Diş protez programının amacı, diş hekimine yardımcı olabilecek ve laboratuvarlarda çalışabilecek nitelikte ara teknik eleman yetiştirmektedir. Diş protez alanında okumak isteyenlerin temel bilimlere ilgili, el becerisine sahip olmaları gerekir. Mezunları Sağlık Meslek Lisesi diploması ve Diş Protez Teknisyeni ünvanı alır. Diş Protez Teknisyeni, diş, çene, yüz, protez ve apareyleri ile ortodonti apareyleri laboratuvar uygulamalarını yürütür.

**Programın Amacı:** Diş protez programının amacı, diş hekimine yardımcı olabilecek ve laboratuvarlarda çalışabilecek nitelikte ara teknik eleman yetiştirmektir.

**Gereken Nitelikler:** Diş protez alanında okumak isteyenlerin temel bilimlere ilgili, şekil ve uzay ilişkilerini görebilme gücüne, el ve parmak becerisine sahip olmaları gerekir.



**Mezunların Kazandıkları Ünvan ve Yaptıkları İşler:** Mezunlar "Diş Protez Teknisyeni" ünvanı alırlar. Diş protez teknisyeni, diş ve çene-yüz protez ve apareyleri ile ortodonti apareylerin laboratuvar uygulamalarını yürütür. Çalışma Alanları iş protez teknikerleri, kamu ve özel kuruluşlarda iş bulma olanağına sahiptirler.



# MEZUNUMUZDAN MEKTUP VAR



Kırıkkale Atatürk Anadolu **Sağlık Meslek Lisesi**'nden 1993 yılında Sağlık Memurluğu bölümünden mezun oldum. Kırıkkale'nin çeşitli ilçelerinde, Kırıkkale HHD Devlet Hastanesi Acil Servisinde ve hastane idari birimlerinde görev aldım. Mezun olduktan bir yıl sonra Gazi Üniversitesi Kamu Yönetimi bölümünü kazandım. 1998 yılında mezun oldum. Daha sonra aynı üniversitede yüksek lisansımı yaptım. Yedi yıldır bölge idari hakimi olarak görev yapmaktayım. Şu an Ankara Bölge İdari Hakimi üyeliği görevini yürütmekteyim. Yıllar önce bende sizin gibi bu sıralardan mezun oldum. Hiçbir zaman çalışmaktan, daha iyiyi istemekten vazgeçmedim.

Ben de sizler gibi bu okulu bitirdim ve okulun ilk mezunlardanım. Bizim okuduğumuz dönemde sizlerin istifade ettiği teknolojik ve fiziki şartlara sahip değildik ama azim ve kararlılıkla kendimize hedef belirledik. Sizlerin de önünde çeşitli sınavlar var. Hiçbir kazanılan makam kolay elde edilmiyor. Çok çalışmak gerekiyor. İnsan

çalışmalarının karşılığını mutlaka bir gün alıyor. Ben de bu sınav maratonların da bir çok şeyden fedakârlık etmek zorunda kaldım. Bazen arkadaşlarım halı sahada top oynarken ben evde ders çalışmak zorunda kaldım. Ama Allah'a Şükür emeklerimizin karşılığının kazanmış olduk. Bu sınav süreçleri öncesinde diğer liselerden geriyiz korkusuna kapılmayın. Hedef ve amaçlarınızdan asla vazgeçmeyin. Kaplumbağa ile tavşan yarışı aklınızda daima yer etsin. Sabırla çalışın, bir gün mutlaka Anadolu ve Fen grubu öğrencilerine yetişir, hatta onları geçebilirsiniz. Özel yaşamınızda televizyonda dizi takip etmekten ve internette çeşitli sosyal paylaşım sitelerinde gezinmekten ödün verilirse Üniversite ya da diğer sınavlara yeterince zamanınız olacaktır. Benim tavsiyem idealleri olan arkadaşlar hiçbir zaman vazgeçmesinler. Daha Fazla çalışarak, daha az uyuyarak, televizyon ve interneti bu süreçte unutarak ideallerine ulaşacaklardır. Ama ben Hemşire , ATT, Laborant, Radyoloji teknisyeni veya Anestezi teknisyeni olacağım diyen arkadaşlarda en iyisi neden ben olmayım diye çalışmalıdır.



Volkan DEMİRKOL

**ATATÜRK ANADOLU**  
**SAĞLIK MESLEK LİSESİ**  
**SINIF FOTOĞRAFLARI**



9/A Sınıf Öğretmeni: Leyla GEDİK



9/B Sınıf Öğretmeni: Derya ERDOĞAN



9/C Sınıf Öğretmeni: Yasemin TOPSOY



9/D Sınıf Öğretmeni: Serengül GÜÇLÜ



9/E Sınıf Öğretmeni: Fadime DEMİRCİ



9/F Sınıf Öğretmeni: Rukiye TÜYSÜZ



9/G Sınıf Öğretmeni: Servet ŞENGÜL





10/A Sınıf Öğretmeni: Halise ÖZSOY



10/E Sınıf Öğretmeni: Nejla AKSOY



10/B Sınıf Öğretmeni: Zafer ÇOBANKAYA



11/A Sınıf Öğretmeni: Nazlı TUNA



10/C Sınıf Öğretmeni: Atilla YILDIRIM



11/B Sınıf Öğretmeni: Nejdet BAYKAL



10/D Sınıf Öğretmeni: Adem CERİT



11/C Sınıf Öğretmeni: Dilber SAĞLAM





11/D Sınıf Öğretmeni: Ebru TEKİN



12/C Sınıf Öğretmeni: Ömer YAĞLI



11/E Sınıf Öğretmeni: Sibel YURDAKUL



12/D Sınıf Öğretmeni: Selbi YILDIRIM



12/A Sınıf Öğretmeni: Nazmiye YAĞLI



12/E Sınıf Öğretmeni: Nazmiye IŞIKMAN



12/B Sınıf Öğretmeni: Şükran KOÇAK



12/F Sınıf Öğretmeni: Ramazan DEMİRCİ



### **REHBERLİK SERVİSİ** **AKRAN BASKISI**

Akran baskısı; kişinin kendi isteğinden bağımsız olarak, bir şekilde davranması için zorlanması olarak tanımlanabilir. Bu kavram; ergenlerin arkadaşları tarafından kabul edilme ve onaylanma gereksinimlerinden doğar. Akran baskısı, ergene bir arkadaşı tarafından ne yapması ya da nasıl davranması gerektiğinin direkt söylenmesi şeklinde olabileceği gibi ergenin bir gruba katılmak ya da içinde bulunduğu grupta etkinliğini devam ettirebilmek için belirli bir davranışı, kendini zorunlu hissederek gerçekleştirmesi biçiminde de görülebilir.

#### **Gelişimi**

- Ergenlik dönemi ile beraber gençler ailelerinden uzaklaşarak arkadaşları ile daha yakın ilişkiler içerisine girerler. Bu uzaklaşma ve yakınlaşma süreci bireyin bağımsızlığını kazanması, sağlıklı kişilik gelişimi ve ileride ayakları üzerinde durabilen bir yetişkin olabilmesi için gereklidir.
- Bu dönemde yaşam tarzından giyim-kuşama, dünya görüşünden hayattaki seçimlerine kadar, arkadaşlarının düşünceleri ergen için çok önemlidir.
- Doğru bir arkadaş çevresi ergenin kendisiyle ilgili sağlıklı geri bildirimler almasına,

sosyalleşmesine, sorumluluk duygusunu pekiştirmesine, adaptasyon ve baş etme becerilerini geliştirmesine yardımcı olur.

- Ergenlik döneminde arkadaş gruplarının öne çıkmasıyla beraber genç, bir gruba dahil olma, bu grubun üyeleri tarafından onaylanma ve kabul görme ihtiyacı içerisinde olur.
- Kişi, bir arkadaş grubuna girdiğinde zaman zaman kendi isteklerine ters düşen beklentilerle karşılaşabilir. Bu noktada genç, kendi doğruları ile grubun istekleri arasında kalır.
- Bir grup içerisinde farklı davranmak zordur, kişi gruptan dışlanma, istenmeme, alay edilme, küçümsenme gibi olumsuz yaşantılarla karşı karşıya kalabilir. Bazı durumlarda ergen, bu gibi olumsuz olayları yaşamamak için grubun sesli ya da sessiz baskısına boyun eğer ve kendi davranışlarında değişikliğe gider.
- Yapılan araştırmalar özellikle sigara ve madde kullanımı gibi olumsuz alışkanlıkların edinilmesinde akran baskısının en önemli unsurlardan biri olduğunu ortaya koymaktadır.

#### **Nedenleri**

- Kabul görme ve onaylanma ihtiyacı
- Reddedilme, dışlanma, alay edilme korkusu

- Yakınlık, bir gruba dahil olabilme gereksinimi
- "Adam yerine konma", sözünü dinlettirme ihtiyacı
- Özgüven eksikliği
- Sosyalleşme becerilerinde eksiklik
- "Hayır" diyebilme becerisinden yoksunluk
- Çatışma ve çözüm bulma becerilerinde eksiklik
- Aşırı baskıcı ya da aşırı rahat aile tutumları
- Aile içi iletişim eksikliği
- Eksik ya da yanlış yetişkin rehberliği
- Ev ortamının tutarsızlığı, dengesizliği
- Sağlıksız rol modelleri
- İlgı ve sevgi eksikliği

### **Öneriler**

- Ergenle, içinde bulunduğu dönem, arkadaşlık kavramı ve arkadaşlık ilişkileri üzerine konuşulabilir. Arkadaşlığın ne olduğu, kime arkadaş dendiği, arkadaş gruplarının gencin hayatındaki yeri, grup içerisinde bireyselliğini, kendi değerlerini ve haklarını nasıl koruyabileceği tartışılabilir.
- Gencin hayatında, bir sorun yaşadığında konuşabileceği, sorunlarını paylaşabileceği bir yetişkinin olması çok önemlidir. Bu kişi, aileden biri olabileceği gibi güvendiği bir öğretmeni de olabilir. Böylece ergen yaşadığı ikilemleri daha sağlıklı şekilde atlatabilir. Kafası karıştığında danışabileceği, onu yargılamadan

dinleyecek ve yol gösterecek birisinin olması genci güvende hissettirir.

- Akran baskısı ile başa çıkmada en önemli yöntemlerden biri gence "hayır" diyebilme becerisini öğretebilmektir. Bu davranış biçimini kazanmak zaman alabilir. Ergene "hayır demesini bil!" demek yeterli olmayacaktır. Örnek olaylar verilerek üzerinde çalışılabilir. Değişik reddetme yöntemleri hayali durumlar üzerinde denenebilir.
- Grup içi alınan yanlış kararların, takınılan olumsuz tutumların gencin hayatı üzerindeki etkilerini kendisine gösterebilmek önemli rol oynar. Ergenin farkındalık kazanmasına yardımcı olunmalı, davranışları ve kararları üzerine düşünebilmesi sağlanmalıdır.
- Akran baskısına maruz kalan gençlerin büyük bir kısmı öz güvenli davranış becerilerinden yoksundur. Kendilerine güven konusunda ciddi problemler yaşarlar ve hayatlarıyla ilgili insiyatifi ele alamazlar. Bu gibi sorunları azaltmak için atılganlık/öz güvenli davranış geliştirme çalışmaları yapılabilir. Atılganlık çalışması kapsamında duyguları, fikirleri ve hisleri "ben" cümleleri ile söyleme, kaygıyı azaltma, hayır demeyi öğrenme, soru sorabilme, olumlu/olumsuz duyguları ifade edebilme, sohbete



- başlayabilme, devam ettirebilme, atılganlığı saldırganlıktan ayırabilme, kişisel hakların bilincine varabilme ve bunları kabul edip başkalarına aktarabilme gibi konular ele alınabilir.
- Gencin özellikle okul ortamında yapılan sosyal etkinliklere katılımı sağlanabilir. Bu şekilde genç, hem sorumluluk alarak kendine olan güvenini arttırır hem de değişik arkadaş ve yetişkin gruplarıyla sosyalleşme imkanı bulur.
  - Gencin iletişim ve çatışma çözme becerilerinin güçlendirilmesi sağlanmalıdır.
  - Gencin akran baskısına boyun eğmesinin en göze çarpan nedenleri; kabul edilme, takdir görme ve sevmeye duyduğu ihtiyaçtır. Bu ihtiyaçlarını hayatlarındaki başka ilişkilerde karşılayamayan gençler olumsuz arkadaş çevrelerine büyük bir hızla yakınlaşmaktadır. Bu sebeple; öncelikle aile ortamından başlayarak gençlere sevilip sayıldıkları, saygı gördükleri, yargılanmadan dinlenebildikleri, kabul gördükleri, desteklendikleri ortamlar sağlanmalıdır. Bu gibi ihtiyaçları karşılanan ergenler olumsuz akran gruplarından daha kolay kopabilmektedirler.
  - Küçük yaştan itibaren çocuk için olumlu, tutarlı, sosyal, birbiriyle iletişim kuran, destek olan, çocuklara hem sorumluluk hem de söz hakkı verilen bir aile ortamı yaratılması gencin ileriki yaşlarda daha işlevsel baş etme becerileri geliştirmesine ve sağlıklı bir kişilik yapısına sahip olmasına temel hazırlar.
  - Tüm bunları yaparken, ister aile isterse okul ortamında olsun arkadaş gruplarının gençlerin yaşamındaki hayati ve vazgeçilmez yeri çok iyi kavranmalıdır. Gencin yaşlılarıyla gruplar oluşturmasının ve birlikte bir şeyler paylaşmasının son derece doğal ve gelişimsel sürecin bir parçası olduğu unutulmamalıdır.
  - Amacımız ergenlerin arkadaşlıklarına engel olmak değil, gencin arkadaşlık ilişkilerinde karşılaşabileceği bir takım olumsuz yaşantılarla başa çıkmasına yardımcı olmaya çalışmaktır. Eğer gence, arkadaşlarına karşı olduğumuz izlenimini verir ve arkadaşlarını bizler seçmeye çalışırsak bu durum sadece genci karşımıza almamıza ve onunla olan iletişimimizin kopmasına neden olur.
  - Akran grupları aynı dili konuşan, aynı hayat tarzını benimseyen, birlikte sevinen, birlikte üzülen, hayatı birlikte göğüslemeye çalışan gençlerden oluşur. Bu yaşlarda kuracakları iyi arkadaşlıklar onlara yaşamla ilgili pek çok önemli beceriyi kazandıracakları gibi hayat boyu yanlarında olabilecek güzel ve kalıcı dostlukları da sağlayabilir. Bu yüzden onların güzel dostluklarını desteklerken, olumsuz olanlarından uzaklaşabilmeleri için de yardıma ihtiyaçları olduğunda yakınlarında olduğumuzu hissettirmeliyiz.

***Efraim SOYAK***

***Rehber Öğretmen***

## **BİZDEN HABERLER**



### **Atatürk Anadolu Sağlık**

#### **Meslek Lisesi'nde veli toplantısı**

Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lisesi'nde veli toplantısı yapıldı.

Okulun konferans salonunda yapılan Veli toplantısına, Milli Eğitim Müdürü Mehmet Peker, Şube Müdürü Bahattin Kapucu, Okul Müdürü Murat Özsoy, Müdür Yardımcıları, öğretmenler ve Veliler katıldı.

Veliler tarafından büyük oranda katılım sağlanan toplantıda konuşma yapan Milli Eğitim Müdürü Peker, Velilerin çocukları için daha çok fedakarlıkta bulunmaları gerektiği söyledi.

Peker, "Çocuklarımıza anne baba olarak büyük emekler vermek suretiyle belirli noktaya kadar getiriyoruz. Ama bazen ihmal edip çocuklarımızın okulla ve diğer eğitim basamakları ile ilgili hedefleri bazen kaçıırıyoruz. Bu nedenle çocuklarımızı okul hayatı ile okul dışında da takip altına alarak çocuklarımıza her konuda destek olmak zorundayız. Çocuklarımızın başarılı olmaları için öğretmen, öğrenci ve Veli üçlüsünün büyük önemi vardır. Bu zincirin halkalarından biri koptuğu anda başarıyı da düşürmüş oluruz.

Çocukların eğitimiyle yada okulla ilgili sorunların yaşanması durumunda her an bizlere ulaşabilirsiniz. Çocukların not ve diğer durumlarını evlerinizden e-okul sayesinde kontrol ederek bilgi sahibi olabilirsiniz. KPSS ve Üniversiteye yönelik olarak öğrencilerin daha kapsamlı ve bir program dahilinde çalışmaları sağlanmalı, ders ve rehber öğretmenlerinden sürekli destek alarak daha çok motivasyon oluşturulmalıdır" dedi.

Okul Müdürü Murat Özsoy, katılımlarından dolayı Milli Eğitim Müdürü Peker ve Şube Müdürü Kapucu'ya teşekkür etti. Okul Müdürü Özsoy da yaptığı konuşmada, öğrencilerin evlerde daha rahat

ders çalışmaları için uygun ortamların veliler tarafından hazırlanması gerektiğini, velilerin çocukların ders çalışma saatlerinde kitap okuyarak katılım sağlamaları gerektiğini vurguladı.

Veli toplantısında öğrenci Velilerine ara karne verilerek, öğrencilerin devam devamsızlık durumları, disiplin durumları, kılık kıyafet ile daha birçok konular hakkında bilgi verilerek, öğrencilerin bu kurallara uymaları konusunda ailelerden destek istendi.

Daha sonra sınıflara alınan öğrenci velilerine, öğretmenleri tarafından öğrencilerin not durumları hakkında bilgi verildi. Velilerin sınıf ve ders öğretmenleri ile ikili görüşmelerinin ardından veli toplantısı sona erdi.



### **Genç Hemşirelerimiz Almanya'da Staj Yapacak**

**Kırıkkale İl Milli Eğitim Müdürlüğü Proje Ekip üyelerinin desteği ile Çerikli Anadolu Sağlık Meslek Lisesi için hazırlanan ve Ulusal Ajansımız tarafından kabul edilen "Diyabetli Hasta Bakımı" adlı Leonardo Da Vinci (hareketlilik) projesi, yerel ortakları Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lisesi, Ankara Etimesgut Mustafa Kemal Anadolu Sağlık Meslek Lisesi öğretmen ve öğrencilerinden oluşan 24 kişilik grup 29/04/2012 - 19/05/2012 tarihleri arasında Almanya'da gerçekleşecek olan 3 haftalık eğitim ve staj öncesi İl Milli Eğitim Müdürümüz H.Ali OKUR'u makamında ziyaret ederek proje ile ilgili bilgi verdiler.**

## **Sağlık Çalışanları Kutsal Görev Üstleniyor**

Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lisesi Okul Müdürü Murat Özsoy, öğretmenler ve bir grup öğrenciyle Kırıkkale Yüksek İhtisas Hastanesi Başhekimi Osman Acar'ı makamında ziyaret ederek 14 Mart Tıp Bayramını kutladılar. Acar, "Sağlık çalışanları kutsal ve zor bir görev üstleniyor" dedi.



### **ÖZEL GÜNÜNÜ KUTLADI**

Beceri eğitim uygulamalarındaki katkılarından dolayı Kırıkkale Yüksek İhtisas Hastanesi Başhekimi Osman Acar'a teşekkürlerini sunan heyetle bir süre sohbet eden Acar, okulun eğitim durumu ve sıkıntıları hakkında bilgi aldı. Başhekim, öğrencilerin mesleğe geçmeden önce beceri eğitim uygulamalarında kendilerini çok iyi yetiştirmeleri gerektiğini söyledi. Sağlığın insan hayatındaki en önemli değerlerden biri olduğunu belirten Acar, bu alanda görev yapan sağlık çalışanlarının özveri ve gayretlerinin her türlü övgünün üstünde olduğunu söyledi. Acar, buna gönülden inandığını vurgulayarak, tüm çalışanların bu özel gününü kutladı.

### **SEVGİ İLİŞKİSİNİ GELİŞTİRMEK ÇOK ÖNEMLİ**

14 Mart Tıp Bayramında tüm sağlık çalışanlarına toplumun takdirini geliştirecek çalışmalar ve konuşmalar yapılmasının çok önemli olduğunu ifade eden Acar, "Toplumla, bireyle, insanla, hemşire arasında bir sevgi ilişkisi kurmak, en azından sistemler kadar kıymetli, en azından teknoloji kadar kıymetli ve en azından tedavi edici şartlar kadar kıymetlidir. Çünkü biz sağlık çalışanları doğrudan insanla muhatap oluyoruz ve bu kişiler kırılgandır. Dolayısıyla sevgi ilişkisini geliştirmek çok önemli" dedi.

### **EN ZOR MESLEKLERDEN BİRİ**

Hekimlerin zor ve kutsal bir görev üstlendiğini belirten Acar, "İnsan sağlığını koruma görevinin baş aktörlerinden olan hekimlerimiz, çok uzun bir eğitim sonrasında böyle kutsal bir görev üstlenmektedir. İnsanların sağlığına kavuşması için gece gündüz büyük bir özveri içerisinde çalışan sağlık çalışanlarımızın bu özverisi takdirle karşılanmaktadır. Günümüzde çok hızlı gelişen tıp dünyasına ayak uydurmakta hiç güçlük çekmeyen hekimlerimiz, bu gün tıp dünyasının da takdirini kazanan önemli işlere imza atmaktadırlar. Birçok hekim arkadaşımız, dünyanın önemli sağlık kuruluşlarında görev almaktadırlar. Dünyanın en zor, en kutsal mesleklerinden biri olan hekimlik mesleğini icra ediyoruz" diye konuştu

## **Kırıkkale'de Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lisesi Öğrencileri Tarafından Şiir Dinletisi Programı Düzenlendi.**

Kültür edebiyat kolu ve edebiyat öğretmenleri tarafından hazırlanan şiir dinletisi, okulun konferans salonunda gerçekleştirildi.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başlayan şiir dinletisine, Vali Yardımcısı Yusuf Ziya Karacaev, Belediye Başkan Yardımcısı Ali Daniş, Bayındırlık ve İskan müdürü Turgut Çiçek, Milli Eğitim Müdürü Mehmet Peker, Milli Eğitim Müdür Yardımcısı İsmail Koşan, Milli Eğitim Şube Müdürü Nusret Kılıç, Müftü Yardımcısı Bilal Kara, Sendika başkanları, okul müdürleri, daire amirleri, öğrenci velileriyle çok sayıda davetli katıldı.

Okul Müdürü Murat Özsoy, programın açılışında, okulla ilgili bilgiler vererek, 5 bölümde toplam 537 öğrenci ile 57 öğretmen ve personelle eğitim öğretime devam ettiklerini söyledi. Özsoy, "Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lisesi olarak, ülkemizin sağlık hizmetlerinin yürütülmesinde mesleki yeterliliğe sahip, meslek etiğini benimsemiş, çağdaş, demokrat sağlık personeli yetiştirmek, sağlık sektöründe öncelikli tercih edilen, mensubu olmaktan gurur duyulan bilgi teknolojisi ve mesleki alanda değişim ve gelişimde öncü okul olmak için varız" dedi.

Öğrencilerin ders dışı etkinliklerle daha sosyal olduklarını ve birçok yeteneklerinin ortaya çıktığını anlatan Özsoy, şiirlerle sonsuzluğa gidildiği belirterek, "Şiir, bir duygudur, anlamaktır, anlatmaktır, hissetmek ve paylaşmaktır" diye konuştu.

## **Anadolu Sağlık Meslek Lisesi Yeni Okul Aile Birliği Başkanını Seçti.**

Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lisesi, 2011-2012 Eğitim Öğretim yılında görev yapacak yeni Okul Aile Birliği Başkanını belirledi.

Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lisesi, 2011-2012 Eğitim Öğretim yılında görev yapacak yeni Okul Aile Birliği Başkanını belirledi.

Okulun konferans salonunda düzenlenen olağan genel kurul toplantısı saygı duruşu ve İstiklal Marşının okunmasıyla başladı. Toplantıya okul müdürü Murat Özsoy, idareci, öğretmenler ve veliler katıldı.





Geçen yılki faaliyetler ve çalışmalar ile gelir gider durumları toplantıda gündeme alınarak oy birliği ile kabul edildi. Okul Müdürü Murat Özsoy toplantıda yaptığı konuşmada, okul aile birliklerinin okullar için vazgeçilmez kaynak oluşturduğunu dile getirdi. Okul Müdürü Özsoy, "Eğitim öğretimde velilerimizin önemli katkıları bulunmakta. Bu nedenle her yıl yönetimini belirlediğimiz okul aile birliği sayesinde okulumuzun çeşitli ihtiyaçları giderilerek önemli katkılar sağlanmış olacak. Velilerimiz okulun ihtiyaçlarını gidermek için seferber olmakla birlikte öğrencilerin gerek dersler konusunda gerekse devamsızlıklar konusunda da okul idaresi ile diyalog içinde olması gerekmektedir. Eğer bunlara dikkat edersek eğitim kalitemizi biraz olsun yükseltmiş oluruz" dedi.

Toplantıda diğer okul yöneticileri ile birlikte öğretmen ve veliler de söz alarak görüş ve önerilerde bulundular. Yapılan toplantıda 2011-2012 Eğitim Öğretim yılı içinde görev alacak Okul Aile Birliği yönetimi belirlenerek, Okul Aile Birliğine Davut Gökbulut, Başkan yardımcılığına ise Hüseyin Badem seçildi.

## **Atatürk Anadolu Sağlık**

### **Meslek Lisesinden Tıp Bayramı**



Kırıkkale Atatürk Anadolu sağlık meslek lisesi Devlet hastanesinin Tıp bayramını kutladı. Kırıkkale Atatürk Anadolu sağlık meslek lisesinden Tıp Bayramı kutlaması Kırıkkale Atatürk Anadolu sağlık meslek lisesi öğrenci ve öğretmenleri doktorların tıp bayramını kutladı. Atatürk Anadolu sağlık meslek lisesi öğretmen ve öğrencileri Kırıkkale Hacı Hidayet Doğruer devlet hastanesi başhekimisi Dr. Mehmet Öncel'i ziyaret ederek 14 Mart tıp bayramını kutladılar. Dr. Öncel, yapılan ziyaret nedeniyle öğrenci ve öğretmenlere teşekkür etti.

## **Genç Mucitler Sektör Özel Ödülüne Layık Görüldü**



KIRIKKALE - Ameliyat anında yaşlıların ve çocukların dişlerinin kırılıp soluk borusuna kaçmasını önleyen cihaz geliştiren, Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık [Meslek Lisesi](#) Anestezi Bölümü öğrencileri, sektör özel ödülüne layık görüldü. Ameliyat anında insanların soluk alabilmesi için, ağız girişine takılan boruya monte edilen cihaz, dişlerin kırılmasını önüyor. Öğrenciler, 'Dişleri Kırmayan Laringoskop' adı verdikleri cihazın patentini almak için çalışma başlattı. Öğrencilerin geliştirdiği cihaz, [Milli Eğitim Bakanlığı](#) tarafından Ankara'da yapılan Proje Tabanlı Beceri Yarışması Türkiye Finali'nde 'Kırmanın İncilerini' adlı projeye büyük bir başarı elde etti. Cihazı bulan ve katkıda bulunan Orçun Furkan Bostancı, Murat Koçak, Beytullah Erkuş, Ahmet Tekpınar, İl Milli Eğitim [Şube Müdürü](#) Bahattin Kapucu, Sağlık [Meslek Lisesi Okul Müdürü](#) Murat Özsoy, öğretmenleri Fadime Demirci ve Mehmet Enver Demirci, projede ödül almanın mutluluğunu okullarında arkadaşlarıyla paylaştı. Hastanelerde ameliyat anında [genel anestezi](#) olan hastalara, hava alması için soluk borusu yerleştirdiğini açıklayan Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık [Meslek Lisesi](#) öğretmeni Fadime Demirci, "Ağıza yerleştirilen soluk borusu sırasında özellikle çocuklar ve yaşlılarda diş kırılmaları meydana gelebiliyor. Kırılan dişler, ciğerlere ve solunum alanlarına kaçarak bazen ölümlere sebebiyet verebiliyor." dedi. Öğrencilerin dişlerinin kırılmaması için soluk borusu üzerine 'Dişleri Kırmayan Laringoskop' adını verdikleri cihazı geliştirdiklerini açıklayan Demirci, "Monte edilen cihazı, monitöre yerleştirdiler. Ardından da olası basıncı ölçmeye başladılar. Cihazın esnekliği ve sıvıların basıncı direk iletmesinden dolayı dişlerin kırılmasının önüne geçtiler. Olası ölümlerin meydana gelmesi böylelikle engellediler." diye konuştu. Cihazı geliştirirken, öncelikle çocukları ve yaşlıları düşünerek işe başladıklarını açıklayan öğrenci Beytullah Erkuş ve Orçun Bostancı, "Mesleğimiz icabı zaman zaman ameliyatlara giriyorduk. Çocuk ve yaşlıların dişlerinden dolayı sıkıntı yaşadıklarını öğrendik. Arkadaşlarla kafa kafaya vererek, bu sıkıntıyı aşmaya karar verdik. Bunu yaparken bazı öğretmenlerimiz bize destek oldular. Hatta bizleri bu konuda motive ettiler. Birçok gece uykusuz kaldık. Ama buna değdi. Çocuklar ve yaşlılar artık dişlerinden dolayı zor anlar yaşamayacaklar." şeklinde konuştu. (CİHAN)



## Anadolu Sağlık Mesleğe Vali Güner den Ziyaret

-VALİ GÜNER'DEN ANADOLU SAĞLIK MESLEK LİSESİ'NE ZİYARET  
Kırıkkale valisi Hakan Yusuf Güner, Kırıkkale Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lise'sine ziyarette bulundu. Ziyarete Güner'in eşi, Milli Eğitim Müdürü Mehmet Peker, Milli Eğitim Müdür Yardımcısı Recep Dülgergil ve Hüdaverdi Demir de katıldı.

Vali Güner, okula yaptığı ziyarette, öğretmenlerle sohbet etti, bir istekleri olup olmadığını sordu. Güner, okul Müdürü Murat Özsoy'dan okulun durumu hakkında bilgi aldı.



Vali Güner, "Kırıkkale'nin çocukları bizlerin çocuklarıdır. Sağlık meslek lisesinde verilen sağlıkla ilgili mesleki

eğitimi, sağlık alanındaki insan kaynaklarının temelini oluşturmaktadır. Bu öğrencilerimiz, en son güncel sağlık bilgileriyle donatılmalıdır ki, hastalarımızdaki hizmetin kalitesi daha da üst düzeyde olsun.

Okullarımıza yönelik projelerimiz olan kardeş okul projesi, anakız okuldayız projesi, kitap okuma projesi ve diğer daha birçok projeler devam etmektedir. Bu ve benzeri proje ve çalışmalarla öğrencilerin başarısı için herkesin elini taşın altına koymasına gerekir. Bu nedenle çalışmaların daha kapsamlı ve kalıcı olarak yapılmasını istiyorum" dedi.

Okul Müdürü Özsoy da, vali Güner'in okula yapmış olduğu ziyaretten duyduğu memnuniyeti dile getirdi. Özsoy, "Valimiz Hakan Yusuf Güner'in okulumuza yapmış olduğu ziyaret hepimizi onurlandırmıştır" dedi.

Özsoy, çalışmalarla ilgili bilgiler vererek şunları kaydetti:



"Okulumuzda 5 bölümde toplam 537 öğrenci ile 57 öğretmen ve personelle eğitim öğretime devam etmekteyiz. Eğitimimizin bir kısmı okulda teorik olarak, bir kısmı da hastanelerde öğretmenlerimizin ve hastane personelinin koordinesinde uygulamalı olarak yapılmaktadır. Sayın valimizin eğitimdeki hassasiyetini biliyor ve bu konuda hedefimize daima ulaşmanın azmi içindeyiz. Türkiye geneli ve il genelinde elde ettiğimiz proje ve benzeri derecelerimiz de bunun en güzel göstergesidir. Bu başarı ve çalışmalarımız gün geçtikçe daha da üst düzeyde olacaktır"



## YAHŞİHAN BELEDİYE BAŞKANI AHMET SUNGUR'UN DERGİMİZE YAPTIĞI AÇIKLAMA

Belediyenin özverili çalışmaları ile bugün birçok hizmetle tanışan Yahşihan ilçesinde vatandaşın yüzü gülüyor.



Yahşihan halkının hizmetlerin en iyisine layık olduğunu bildiren Belediye Başkanı Ahmet Sungur, amaçlarının rahat yaşam alanları ile ilçe halkının refah ve mutlu yaşamalarını sağlamak olduğunu söyledi. Sungur, "118 bin nüfuslu ilçenin alt yapısını hazırlıyoruz" dedi.

KIRIKKALE'NİN EN GÖZDE VE EN HIZLI GELİŞEN İLÇESİ OLAN YAHŞİHAN, ÖZELLİKLE SON YILLARDAKİ GELİŞİMİ İLE RESMEN İÇ ANADOLU'NUN PARLAYAN YILDIZI OLDU.

**BELEDİYE OLARAK 2023'E HAZIRIZ**



18 Mart Çanakkale Şehitlerini anma programımız. Okul Müdürümüz Murat Özsoy Program'a katılan protokol mensuplarına, emeği geçen öğretmen ve öğrencilere teşekkür etti.



2010-2011 eğitim öğretim yılı okulumuz Çanakkale Bursa gezisi düzenlemiştir. Geziye katılan idareci öğretmenler ve öğrenciler oldukça eğlenceli bir vakit geçirip moral motivasyon yüklenmişlerdir.





## Hedefimiz Birlik ve Beraberliği Sağlamak ve Okulu Bitirmek

Hacılar'ın çiçeği burnundaki Belediye Başkanı Memduh Bağrıaçık Dergimize bazı açıklamalarda bulundu. Kasabada bugüne kadar gelen bütün olayların artık geride kaldığını ve artık yeni döneme bakmaları gerektiğinin altını çizen Başkan Bağrıaçık "Görevde kalacağımız iki yıl içerisinde ilk hedefimiz üç ay içerisinde kasabada birlik ve beraberliği sağlamak ardından ise yarım kalan ilköğretim okulumuzu hayırseverlerin ve belediyemizin imkanları ile tamamlayarak eğitim öğretimin hizmetine açmaktır" dedi.



KIRIKKALE MİLLİ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ SINAV KOÇLUĞU PROJESİ ÇERÇEVESİNCE ÖĞRENCİLERİMİZE MOTİVASYON PROGRAMLARI DÜZENLENMEKTE.



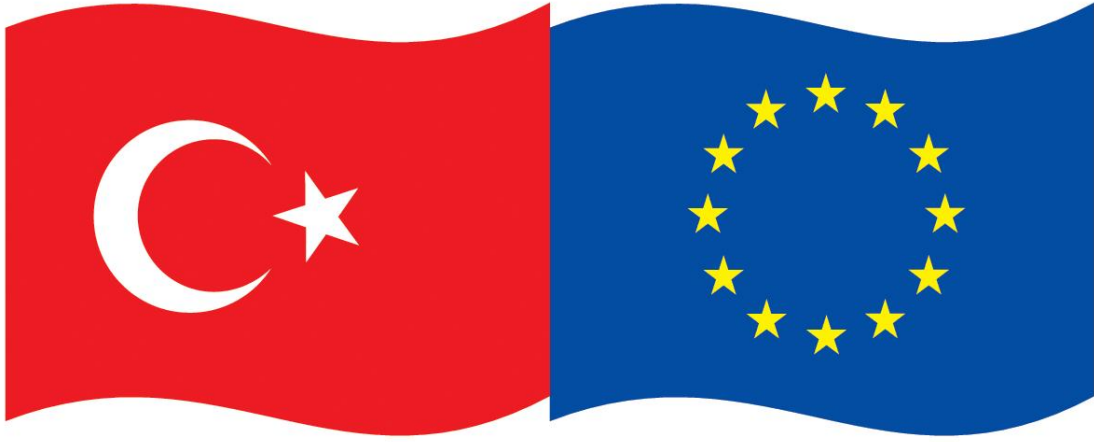
**Okulumuz 9/D sınıfı öğrencisi Abdulkerim Saltuk Buğrahan YURDUSEVER 75 kg'da Trabzon'da düzenlenen Türkiye Boks Şampiyonasında finalde elenerek Türkiye 2. Oldu. Aynı zamanda Boks Milli kampına çağırılan sporcumuza başarılarının devamını diliyoruz.**

---



2011-2012 Eğitim Öğretim yılında 1-2-3 Haziran tarihlerinde okulumuz öğrencileri Gezi inceleme Kulübünün düzenlemiş olduğu Trabzon- Rize gezisine katılacak öğrencilere şimdiden iyi eğlenceler diliyoruz.

## **2012 AVRUPA BİRLİĞİ PROJE BAŞVURUMUZ**



### **KOAH TEDAVİSİ VE HEMŞİRELİK YAKLAŞIMLARI:**

Kronik Obstrüktif Akciğer Hastalığı (KOAH) gösterilebilir başka bir neden olmaksızın kronik öksürük ve balgam çıkarmakla karakterizedir ve yavaş ilerleyen geri dönüşümsüz hava yolu obstrüksiyonu vardır. KOAH tüm dünya ülkelerinde önemli bir morbidite ve mortalite nedenidir. Dünya Sağlık Örgütü 2002 Dünya Sağlık Raporuna göre KOAH dünyada 5. ölüm nedenidir her yıl 2.7 milyon kişi KOAH nedeniyle ölmektedir. DSÖ tahminlerine göre KOAH 2030 yılında en yaygın 4. ölüm nedeni haline gelecektir. Avrupa Birliği ülkelerinde solunum hastalıklarına ikincil toplam doğrudan maliyetin toplam sağlık hizmeti bütçesinin %6'sını oluşturduğu, KOAH'a ikincil harcamaların da bu maliyetin %56'sının nedeni olduğu (38.6 milyar euro) bildirilmiştir (European Respiratory Society,2003). Ülkemizde 40 yaş üzerinde KOAH görülme sıklığının %13,6 olduğu, ilimizde de 2009 yılında vaka sayısı 128 iken 2010 yılında 345 vaka sayısına ulaşmıştır.(İl Sağlık Müdürlüğü Verileri) Dünya Sağlık Örgütünün Hedefleri arasında; Kronik Solunum Yolu hastalıkları ve bunlara bağlı olarak ortaya çıkan hastalıkların azaltılması amaçlanmaktadır. Tüm bu sebeplerden dolayı toplumumuzda gerekli hassasiyetin gösterilmesi gerekmektedir.

Projenin amacı katılımcılara KOAH, TEDAVİSİ VE HEMŞİRELİK YAKLAŞIMLARI uygulamasında Hastaya uygun pozisyonun verilmesi, öksürük egzersizlerinin öğretilmesi tedavisi, beslenmesi, Nebul ve inhaler cihazlarının ve ilaçlarının nasıl verildiği konusu ile ilgili çalışmalarda öğrencilerimize yöntem ve teknikleri öğrenerek bilgi ve beceri geliştirmelerini sağlamaktır. Projenin amacı doğrultusunda öğrenilen bilgilerin ortak kurumlarda uygulamaya dönüştürülmesi ve sonuçlarının yaygınlaştırılması amaçlanmaktadır. Projemiz kapsamında okulumuz Atatürk Anadolu Sağlık Meslek Lisesi ve Çerikli Anadolu Sağlık Meslek Lisesi'nden 21 tane Hemşirelik öğrencimizi Yurtdışında ki kalış süresi olarak belirlenen 4 haftalık süre sayesinde, yararlanıcıların okulumuzda aldıkları teorik eğitimi pratikte uygulamaları için yapmaları gereken uygulamalı eğitimi yerine getirmiş olabileceklerdir.

Projemiz 16 aylık bir süreyi kapsamaktadır. 06.01.2013- 02.02.2013 tarihleri arasında Recklinghausen şehrinde akış gerçekleştirilecektir.

**Ömer YAĞLI**  
**Meslek Dersleri Öğretmeni**



## TAHSİNOĞULLARI TURUZİM LTD. ŞTİ.

[TEL:2244232](tel:2244232)-2244629 [GSM:05323376361](tel:05323376361)



ÇİZGİ KIRTASIYE FOTOKOBİ

İSMAİL AYGÜN

Yenidoğan Mah. M. Sinan cad. No:22 [Tel:03182127808](tel:03182127808) Cep:05558194333





ABC

# ZİRVE

*ismiyle müsemma...*



Modern, seçkin fiziksel ortam



Uzman, ciddi, deneyimli,  
sevecen öğretim kadrosu



Öğrenci eksenli yönetim anlayışı

30 Nisan erken kayıta

**SON FIRSAT**

yarışmak için

çalışmak için

güvenmek için

karşılaştırmak için

tanışmak için